

IL FOTOGRAFO ROBERTO PICCIONI PER 2 GIORNI IN MARE A BORDO DELLA "ALESSIA" HA IMMORTALATO I MOMENTI PIU' SIGNIFICATIVI. COME VIVONO I PESCATORI TRA ANSIE E SPERANZE. LAVORO MOLTO DURO.

## UNA BATTUTA DI PESCA, MEMORABILE ESPERIENZA

di Alessandro M. Proserpi

Cosa ci può essere di più divertente, emozionante, interessante, per chi non lo ha mai fatto, di una battuta di pesca in mare? Protagonista della splendida esperienza è stato un fotografo ascolano di 36 anni, trapiantato a San Benedetto: Roberto Piccioni. Ha voluto fissare con il suo obiettivo i "momenti"

più significativi della pesca in Adriatico: c'è riuscito grazie alla cortese disponibilità dell'armatore Franco Cameli che lo ha ospitato a bordo della "Alessia", la barca di 96 tonnellate di stazza lorda (30 metri di lunghezza).

Piccioni si è imbarcato con tutta la sua attrezzatura da fotoreporter pronto ad im-



Le foto: Lo scandaglio elettronico aiuta ad individuare le zone più pescose e convenienti per gettare le reti — Una fase della calata — All'orizzonte appare la sagoma di una grossa nave da trasporto — Inizia l'opera di risalita delle reti a bordo — Il pescato è sul ponte della "Alessia" — La rete viene issata e tutto il suo carico scivola in basso.

