

AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI A.P.: L' "OFFICE AUTOMATION" IN CRESCITA

"Il potenziamento della dotazione dei mezzi strumentali per lo svolgimento dei compiti istituzionali costituisce uno dei momenti fondamentali di sviluppo dell'Ente... In questa direzione è in corso di predisposizione un progetto per l'introduzione progressiva delle nuove tecnologie raggruppate sotto la denominazione dell' «Office Automation» "....

Così si legge nella relazione previsionale e programmatica al bilancio 87-89 presentata dall'Assessore alle Finanze della Amministrazione Provinciale di Ascoli Piceno, Prof. Augusto Merlini, il quale si è attivamente impegnato nell'ambiziosa opera di potenziamento e modernizzazione della struttura Hardware e Software già in dotazione dal 1976 della Amministrazione Picena.

Il "Servizio Elaborazione Dati", è questo il nome dato alla struttura, è costituito da una duplice base lavorativa nella quale si integrano efficacemente il contributo umano e quello strumentale: da un lato, dunque, abbiamo un ristretto numero di "addetti ai lavori", cinque in tutto fra cui il Dirigente del dipartimento, sig. Giorgio Stipa, e quattro fra programmatori ed operatori, dall'altro, invece, c'è da segnalare una duplice dotazione hardware costituita da una serie di personal computers collegati in rete da utilizzare come strumenti di "produttività individuale", che risulta notevolmente accresciuta dall'introduzione dei più recenti programmi di video scrittura e video grafica, ad anche da un sistema hardware (l'Honeywell DPS 4 e prossimamente il DPS 4, PLUS) che svolge tutto il mastodontico lavoro di coordinamento dei trenta terminali (20 video e 10 stampanti) che sono la base dell'apparato di automazione informatica dell'Ente Piceno.

Si tratta, in sostanza, di un computer in grado di organizzare un vero e proprio "dialogo centralizzato" fra le diverse unità dislocate nei vari uffici ed anche in grado di connettersi con terminali esterni, collegati via Modem, quali quelli che fanno capo al COTRAVAT e al Consorzio

di Laura Melloni

Foto Claudio Capponi

