



comune di Montefortino che si trasforma e si elettrizza sulla scia di composizioni musicali generalmente riservate a pochi iniziati.

Questo spazio, di recente sempre più concesso alle orchestre, è quasi sicuramente concomitante con l'esistenza nella nostra provincia di molte scuole di musica che sensibilizzano i ragazzi creando esigenze di musica d'insieme di cui, in questo caso, l'Amministrazione Provinciale si fa carico.

Ma accanto ad apprezzabili esibizioni di professionisti, altre due manifestazioni particolari, sempre volute dalla Provincia, movimenteranno i nostri paesi: si tratta di due rassegne, una di teatro e una di corali.

Il dott. De Angelis ce ne parla spiegandone l'organizzazione e le motivazioni che ne sono alla base: "Tutte e due le rassegne sono già alla loro terza edizione: la prima riguarda rappresentazioni di compagnie teatrali non professioniste come il "Capanzone" di Giangiacomo Latanzi che di recente ha presentato un nuovo lavoro ad Ascoli e la seconda sei gruppi di corali costituiti da dilettanti a vari livelli. In questi casi noi abbiamo preso atto solamente di una realtà autonoma ed esistente nei vari paesi, proponendola in maniera organica e ben accetta al pubblico. Il risultato dell'anno scorso è stato valido e ci esorta a portare avanti l'iniziativa".

In effetti un prodotto può essere apprezzato e migliorato soltanto se viene ben programmato.

Quelli di cui si è parlato sono i programmi culturali direttamente legati alla Provincia, ma tanti altri sono gli interventi indiretti dell'Amministrazione. Spesso siamo



distratti e sorvoliamo sui nomi degli sponsor che bordano i vari manifesti di spettacolo e di manifestazioni, ma quello della Provincia è certamente uno dei più ricorrenti. In silenzio, senza eclatanza, essa è presente con la sua assistenza discreta a volte economicamente determinante. Per le realizzazioni di certe iniziative basti pensare al festival del teatro speri-

mentale di Amandola che ha il pregio di trasformare per qualche giorno una tranquilla cittadina di montagna in un palcoscenico naturale in cui le persone si improvvisano attori; al festival di "Cabet amore mio" di Grottammare; l'intervento determinante nella rassegna del teatro professionistico che si svolge, in maniera coordinata, nei comuni di Ascoli P., S.

benedetto del T., Fermo, Montegiorgio, S. Elpidio a Mare e Offida.

Ma questi non sono che esempi ai quali si dovrebbero aggiungere: la mostra di Malacologia a Cupramarittima, la Rassegna Rock di Force e tante altre manifestazioni, col rischio però di lasciare incompleto l'elenco, tanto è zelante la Provincia nel soddisfare esigenze culturali.