FESTIVAL DI FERMO - EDIZIONE 1992

di Stefano Papetti

La ballerina americana Marta Graham, fondatrice della compagnia che si è esibita al Festival di Fermo.

Si è concluso il giorno 11 agosto scorso, con l'ultima replica in cartellone di Tosca, il Festival di Fermo 1992; numerose le novità rispetto alle edizioni precedenti a cominciare dalla sede degli spettacoli che non sono stati allestiti, come per il passato, nella scenografica cornice di Piazza del Popolo, acusticamente inadatta, ma nell'anfiteatro appositamente allestito nei giardini di Villa Vitali, recentemente riportata a nuovo splendore da un opportuno intervento di restauro.

Mille i posti disponibili, buona l'acustica, ottimo il cartellone che, nell'alternanza fra danza moderna, musica sinfonica ed operistica ha offerto agli spettatori che hanno affollato ogni ordine di posti un programma più vario ed articolato rispetto agli anni passati.

Il festival si è inaugurato il 15 luglio con la performance della compagnia di danza moderna fondata dalla ballerina americana Marta Graham, musa del balletto contemporaneo. In rapida successione sono poi seguiti la Messa da Requiem di Verdi, il ballerino Daniel Erzalow, "Pierino e il lupo" di Prokofiew (voce recitante Dario Fo); il violinista Igor Oistrack con la Munchner Symphoniker, l'orchestra internazionale d'Italia ed un recital della raffinata vocalista Rossana Casale; in chiusura tre applaudite recite di Tosca.

L'Assaggino

PIZZA AL TAGLIO
TAVOLA CALDA
SELF SERVICE

PASTI D'ASPORTO

IL RISTORANTE A CASA VOSTRA

VIA CINO DEL DUCA, 24 (dietro la Prefettura)
tel. 0736/255543 - ASCOLI PICENO

ISTITUTO
D'ISTRUZIONE

d'ecco
d'ascoli

CORSI DI
PREPARAZIONE AD ESAMI
E RECUPERO ANNI

* * * *

Rinvio del servizio Militare

ASCOLI PICENO V.LE INDIPENDENZA, 7 - tel. 341132