

A RIPATRANSONE X^a RASSEGNA CORALE NAZIONALE

di Giuseppe Capretti

Decimo successo a Ripatransone per la "Rassegna Corale Nazionale", una manifestazione canora che richiama sempre un pubblico numeroso, qualificato e notevoli consensi.

Il caratteristico centro medievale, noto per la presenza del vicolo più stretto d'Europa, non è nuovo a iniziative di tipo culturale come il premio "Piccolo Poeta" e



Corale "Madonna di San Giovanni" - Ripatransone.



Schola Cantorum "Aetnensis" - Zafferana Etnea (Catania).



Coro Polifonico Felciniano - Ponte Felcino (Perugia).



Coro Femminile "Eco del Fiume" Bottrighe (Rovigo).

"Donna Bianca", segni di vitalità ed impegno.

Ma la Rassegna è qualcosa di particolare, per le suggestioni che possono produrre le corali, con le loro esibizioni musicalmente perfette e piacevolmente coreografate.

I gruppi che si esibiscono ogni anno sono quattro: la corale Madonna di San Giacomo di Ripatransone, che ne è sempre l'organizzatrice ed altre tre sempre diversi, in rappresentanza di regioni italiane.

L'11 Ottobre scorso, ad affiancare il coro di Ripatransone costituito da 35 elementi e diretto dal professore Nazzeno Fanesi, sono intervenute: la Schola Cantorum Aetnensis di Zafferana Etnea di 35 elementi diretta da Santo Russo, per la Sicilia; il coro polifonico felciniano di Perugia di 30 elementi, diretto da Mauro Chiocei, in rappresentanza dell'Umbria; il coro femminile Eco del Fiume di Bottrighe di Adria, costituito da 20 elementi e diretto da Chiara Casazza, proveniente dal Veneto.

Le esibizioni si sono tenute di pomeriggio nella chiesa di San Filippo, tra gli applausi fragorosi di un pubblico capace di apprezzare la buona musica ed il buon canto, dove ogni corale ha offerto un ampio saggio delle proprie capacità e preparazione. I brani eseguiti, sapientemente interpretati, provenivano, in gran parte, dal repertorio della

polifonia classica e moderna. Accanto a queste esecuzioni, ormai tradizionali, sono state apprezzate anche interpretazioni libere di canti regionali e brani tratti da spirituals. L'attenzione ed il calore dimostrato dal pubblico, sono stati la migliore verifica per il lungo lavoro di studio e preparazione. Il buon esito della manifestazione, ha pienamente soddisfatto il comitato organizzatore, rappresentato da Antonio Giannetti presidente della corale di Ripatransone che, nel corso della cerimonia, ha ringraziato protagonisti, partecipanti e quanti hanno contribuito alla realizzazione della Rassegna.

A conclusione non è mancato il tradizionale scambio di doni caratteristici ed il saluto di Giannetti al Vescovo Chiaretti, al vicepresidente regionale Gino Vallesi, al consigliere provinciale De Angelis, all'assessore comunale Cellini, al presidente della Pro Loco Gogna ed al presidente del centro "Donna Bianca" Giuditta Castelli. Presenze autorevoli, che hanno ulteriormente evidenziato la validità dell'iniziativa dal punto di vista artistico, sociale e promozionale. Il sipario è sceso dopo il canto collettivo dell' "Ave verum Corpus" di Mozart, presentato dalla corista Ida Polidori. Quindi l'appuntamento all'"Undicesima" del 10 Ottobre 1993.