

caso addirittura esaltante. Ad Ascoli Piceno, invece, l'interesse per questo genere di eventi è piuttosto limitato, anche se, in occasione del concerto del 1° agosto di quest'anno, si è potuto notare un grande afflusso di pubblico ed un'attenzione notevole".

Roberto Micheli si riferisce ad un riuscitissimo concerto, tenutosi nella Cattedrale di Ascoli Piceno in occasione delle feste agostane, a cui hanno partecipato la soprano Lucia Fiori, il tenore Roberto Cruciani, il basso Carlo Bonelli, la mezzosoprano Giovanna Girolami e la Corale "Federico Marini". Il tutto diretto dal maestro Martinolli, di cui s'è detto. E alla presenza del Vescovo, mons. Mazzoni, di diverse personalità della cultura e della musica ascolana, e di un uditorio non indifferente. Un grande successo, che ha restituito vigore e speranze ad un rapporto con la propria città non sempre facile.

*Qual è il più grande riconoscimento riscosso dai "Giovani strumentisti piceni"?*

"Sicuramente l'aver vinto, nel 1989, il Concorso Internazionale di Musica "Città di Stresa". Si tenga conto che eravamo al primo tentativo, e

abbiamo riscosso un notevole successo di pubblico e di critica".

*E quale ritiene sia la più grande soddisfazione, dopo sei anni di attività?*

"Se ci giriamo indietro siamo costretti ad affermare che abbiamo fatto tutto da soli, senza il consistente appoggio di nessuno. Questo, da un lato, ci dà la soddisfazione propria di chi può dire di essersi realizzato con le proprie forze. Ci rendiamo però conto che, così rimanendo le cose, non sarà facile andare avanti con la stessa progressione. Arriva sempre il punto in cui, per continuare a certi livelli, si ha bisogno di un appoggio economico. In tal senso mi piacerebbe che il giornale "Flash", ben presente nell'ambiente cittadino, avesse modo di sensibilizzare chi di dovere su tale argomento. I "Giovani strumentisti piceni" hanno raggiunto un buon livello, possono crescere ulteriormente, anche e soprattutto tramite la collaborazione di maestri del calibro di Giancarlo Andretta, ma non è pensabile che vadano avanti sempre senza il supporto di finanziamenti. Talvolta ci vengono incontro i "Solisti aquilani", che godono di una sovvenzio-



Maggio 1989 - Cattedrale di Ascoli - esecuzione della Messa di Beethoven.

ne, ma ci piacerebbe riscuotere più interesse nella nostra città".

Finisce qui il colloquio con il Presidente dell'"Associazione Giovani strumentisti piceni", testimone di una realtà fatta di impegno e di indubbie capacità, di continui piccoli passi e di importanti riconoscimenti, ma soprattutto

di una volontà ferrea nell'andare avanti. I ragazzi che fanno parte dell'orchestra, decisi a puntare su di essa le loro aspirazioni di lavoro, sono attualmente ancora fermi al semplice rimborso delle spese sostenute. Di strada da fare ce n'è ancora tanta, chissà se dovranno farla ancora a piedi.

# Casa del Ricamo

tutto per il corredo

ESPOSIZIONI  
**1989**

ascoli piceno  
piazza del popolo n. 44 tel. 0736/257460  
silvi marina (te)  
via arrigo rossi n. 113 tel. 085/932916

## Fiori e Piante MIGLIORI



ADDOBBI  
MATRIMONIALI  
E LAVORAZIONE  
FIORI SECCHI

Piazza P.L. da Palestrina, 2/3  
Tel. 0736/255176 - Ascoli Piceno