

manager, di amministrazioni pubbliche che realmente collaborano ed aiutano: ad Ascoli dove mai tutto questo?

Ecco perché si deve tornare ad essere "artisti" nel muoversi senza soldi, senza quadri operanti: ma tutto questo quale esempio di razionalità esprime? L'arte dell'arrangiarsi si ferma dinanzi a ostacoli non

mente, con questi chiari di luna, con questa intelligenza che abbiamo a disposizione, non possiamo che ripiegare sul fallibile. Magari senza nemmeno strapparci i panni di dosso, ma con umiltà dignitosa.

Naturalmente migliorando quanto si fa e si potrebbe fare tenendo sempre conto di potenziali mercati turistici nel

organizzare meglio, da diffondere e partecipare: in fin dei conti i turisti non sono tutti e solo mangiatori di... cocomeri! Vanno già molto bene i "Trenini dell'Arte", che sarebbero però da meglio finalizzare una volta nel capoluogo.

Si è tentato con il Festival della Satira che potrebbe anche diventare una "cosa" ascolana,

sibile che non ci sia un giornalista di grande testata, un buon giornalista della Rai e della Fininvest da interessare ed attirare ad Ascoli?

Detto questo non c'è molto altro da dire.

Rimane solo la sconsolante conclusione: ma chi farà mai tutto ciò? Chi avrà mai la delega convinta per potersi muove-



Si ...

... sì ...

... NO!

superabili, anche con la migliore buona volontà. Eppoi, in definitiva, con quali risultati che non siano solo occasionali quanto fortunati?

Abbiamo messo in campo un Premio Internazionale Ascoli di storia e letteratura medievale, ma cosa si è fatto per sostenerlo, divulgarlo, farlo diventare un evento culturale, almeno nazionale?

E allora, sia pure amara-

campo culturale e storico, avendo anche il pudore di riconoscere che non potremo mai competere con Firenze, con Siena e via dicendo. Anche perché come situazioni geografica siamo distanti dalle cosiddette grandi "correnti turistiche". Perciò vanno bene le aperture serali dei nostri: pinacoteche, musei, raccolte d'arte con il richiamo di complessi di musica da camera: però da

ma le critiche sono tante ed alcune perfino perverse...; il Festivalbar va anche bene, ma ha solo lo scopo di rilanciare il logo di una piazza del Popolo eccezionale. Anche questo - come suol dirsi - fa brodo!

Ci sono i percorsi archeologici di palazzo dei Capitani, ma è già una guerra tenerli aperti in stagione estiva. Ed anche questi dovrebbero essere diffusi nella conoscenza: pos-

re? I nostri amministratori (e politici) li conoscete bene: è inutile proseguire. Sono capaci di giocarsi gli attributi per salvare la risicata capacità mercantile di un negozio, di una pizzeria e via dicendo, per guadagnarsi quattro voti...

Una battuta molto amara che circola dice: ad Ascoli non ci sono stati veri scandali di tangentopoli; non sanno nemmeno rubare!

Oreste De Santis

**tappezzerie, tendaggi,
stoffe per tappezzeria, tappeti
tende da sole
lana e crine per materassi**

tutti gli accessori per
tappezzeria e tendaggio

Corso Mazzini, 255 ☎ 65305
ASCOLI PICENO

ISTITUTO D'ISTRUZIONE

CECCOLI d'ascoli

**CORSI DI
PREPARAZIONE AD ESAMI
E RECUPERO ANNI**

* * * *

Rinvio del servizio Militare

ASCOLI PICENO V.LE INDIPENDENZA, 7 - tel. 341132