



dell'evoluzione dell'uomo, dell'ecologia e di tutte le tematiche connesse a queste discipline.

In quattro anni di lavoro, il L.A.D.E.Q., ha svolto un'insostituibile e quanto mai preziosa opera didattica, organizzando visite guidate per decine e decine di scolaresche di tutta la provincia alle collezioni paleontologiche e paleontologiche presenti nella sua sede, donate in gran parte dal compianto Fabio Vianello.

Questo "micro-modello utopico", come egli lo definiva, gestito in forma di volontariato dai soci dell'Archeoclub di Cupra Maritima, è la testimonianza concreta della grande sensibilità e carica umana che possedeva questo giovane studioso. La ricerca scientifica, accompagnata da una chiara e diretta divulgazione, era per lui la strada vincente nel superare il generale disinteresse istituzionale del nostro Paese nei confronti della cultura.

Raschiatoio bilaterale.

Oggi il L.A.D.E.Q. non è più un modello utopico, ma un autorevole interlocutore nel panorama culturale marchigiano che funge da "trade union" tra Istituti universitari di ricerca, Soprintendenze archeologiche, Enti locali, Scuole, Associazioni di volontariato, Organi d'informazione e privati cittadini, anche se si dibatte in problemi gestionali (finanziamenti) per portare avanti l'opera tracciata da Fabio Vianello.

Questo rapido profilo non è certo sufficiente per far conoscere a fondo la figura di Fabio Vianello, ma vuole essere soltanto un ringraziamento ad uno studioso ed ad un amico che ha vissuto intensamente la sua breve vita, lasciando un'impronta indelebile in quanti lo hanno conosciuto ed hanno collaborato con lui.

COMUNICATO AI LETTORI

Alcune copie del numero precedente di FLASH 186), hanno subito un disguido tecnico in fase di assemblaggio. Pertanto i lettori che ne sono entrati in possesso, possono rivolgersi alla ns. redazione per sostituire la copia difettosa.

TRENTA CARLO

Pretare di Arquata (AP) - Tel. 0736/99554



- *Laboratorio specializzato di restauro di mobili antichi e in strutture in legno d'epoca.*
- *Realizzazione di mobili in stile antico e moderno.*
- *Lavori di falegnameria in genere.*