

siato impossibilitato a presenziare.

Il meccanismo tecnico di selezione ha, nel "Riviera delle Palme", una struttura tutta sua e non priva di originalità che conferisce una forte credibilità alle scelte finali. Scelte inizialmente operate da un comitato tecnico locale, espressione del circolo "Riviera delle Palme", che propone alla giuria nazionale venti testi dai quali estrae le due quinte finali. Seguono vari incontri tra lettori - elettori delle cinque fasce che sono incaricate di votare, dopo l'estate, i due vincitori; questi, avranno ciascuno un premio di cinque milioni. All'operazione lettura-votazione sono interessate centinaia di persone fra professori, studenti, soci del Circolo, commissioni, giuria, acquirenti estivi di tascabili venduti presso la mostra-mercato che viene allestita allo scopo. Un coinvolgimento che conduce, dunque, all'obiettivo di una vasta opera di educazione culturale, che è il primo intendimento per il quale il Premio fu ideato.

Un Premio, questo sambenedettese, assolutamente fuori dagli esecrabili "giri" di cui si contornano anche alcuni fra i massimi della categoria; "giri"

non immuni da interessi editoriali, opportunismi economici, scambi di favori, omaggi all'amicizia e alla notorietà del nome. Per questa sua pulizia, il Tascabile "Riviera delle Palme" è riuscito a emettere, anno dopo anno, un raggio di luce in più fino a trasformarsi (ciò di cui S. Benedetto del Tronto va giustamente fiera) in un piccolo sole nel cielo punteggiato da una miriade di premi letterari.

"Quando cominciammo - dice il prof. Giuseppe Lupi, presidente del comitato tecnico locale e del Circolo "Riviera delle Palme", organizzatore del Premio, partimmo fra l'indifferenza generale e proseguimmo fra mille difficoltà; siamo giunti alla decima edizione per l'incrollabile volontà e spirito di sacrificio degli organizzatori. Il nostro, a differenza di tutti gli altri Premi, va alla ricerca del renitente alla lettura, con proposte di autori interessanti, capaci di captare l'attenzione del distratto o la curiosità dell'ignorante. La fortuna di questo Premio, unico nel suo genere in Italia, è legata anche al futuro del libro tascabile che, per opinione ormai generale, costituirà la salvezza delle case editrici".

TUTTO IL PREMIO DEL TASCABILE "RIVIERA DELLE PALME", ANNO PER ANNO

- 1984, *"Se torno a nascere"*, di Luca Goldoni (Mondadori)
- 1985, Saggistica: *"Mio figlio non sa leggere"*, di Ugo Pizzo (Rizzoli)
Narrativa: *"Alba e Omega"*, di Piero Angela (Garzanti)
- 1986, Sag.: *"Letteratura italiana del nostro secolo"*, di Giacinto Spagnoletti (Mondadori)
Nar.: *"Il nome della rosa"*, di Umberto Eco (Bompiani)
- 1987, Sag.: *"Il dilemma nucleare"*, di Rubbia e Criscenti (Sperling e Kupfer)
Nar.: *"La spiaggia del Lupo"*, di Gina Lagorio (Mondadori)
- 1988, Sag.: *"Il gioco dei potenti"*, di Piero Ottone (Mondadori)
Nar.: *"Gli occhiali d'oro"*, di Giorgio Bassani (Mondadori)
- 1989, Sag.: *"Intervista sul terrorismo"*, di Virginio Rognoni
Nar.: *"L'ultima valle"*, di Carlo Sgorlon
- 1990, Sag.: *"Storia dell'intolleranza in Europa"*, di Italo Mereu (Bompiani)
Nar.: *"Fuga da Venezia"*, di Nantas Salvalaggio (BUR)
- 1991, Sag.: *"Uscire dal tempio"*, di Bartolomeo Sorge (BUR)
Nar.: *"La notte della cometa"*, di Sebastiano Vassalli (Einaudi)
- 1992, Sag.: *"La sconfitta di Dio"*, di Sergio Quinzio (Adelphi)
Nar.: *"La ragazza di Petrovia"*, di Fulvio Tomizza (Bompiani)

olivetti

TOSHIBA

mita



general
ufficio

di Emidio Corradetti

NEC

EPSON

Alta Telematica

MACCHINE E MOBILI PER UFFICIO

**D'ESTATE
ACQUISTARE UN PERSONAL COMPUTER
E' PIU' VANTAGGIOSO
APPROFITTATENE!**

via V.E. Orlando 14/20 - 63100 Ascoli Piceno - tel. (0736) 48016-48160 fax 48016