consuete, anche se fondate, ma non correlate con gli aspetti e le incidenze tecnico-aniministrative dei servizi.

Tra gli interventi più notevoli da segnalare quello, molto esauriente, dell'Assessore al Patrimonio Nazzareno Cappelli, che, chiariti i complessi rapporti fra l'Amministrazione Comunale e le Sovrintendenze, ha fomito confortanti ragguagli, malgrado le difficoltà tecnico-hurocratiche e finanziarie, su alcuni progetti comunali in via di prossima soluzioni, afferenti il patrimonio artistico-archeologico, rivelando nel discorso di chiarificazione dei problemi sollevati, unitamente alla competenza e all'interessamento, una chiara visione degli itinerari amministrativi.

Il consigliere comunale Galanti, attraverso un intervento che si può definire di opposizione costruttiva, ha portato il contributo di opportuni rilievi e suggerimenti espressi con convinto e cordiale calore.

E' seguita l'appassionata comunicazione della prof. Mariolina Massignani, che ha interpretato lo spirito delle "pietre viventi", in quanto, specialmente dopo la distruzione dei documenti archivistiei dovuta all'incendio del



Il foito pubblico intervenuto

1535, esse in qualche modo parlano, a chi è attento all'ascolto spirituale, della loro storia, che si proietta nel presente e nel quotidiano. Può quindi dirsi che l'intervento di Mariolina Massignani ha trasformato il titolo del convegno "Occhio sulla città" in "Occhio

della città", se l'occhio, appunto, come dice anche Platone, è la luce visibile dell'anima.

Ha concluso la riunione la Prof. Bianchelli illuminati, Coordinatrice dell'area di programma dell'unione italiana per l'educazione e la cultura del Soroptimist, la quale, congratulandosi per la riuscitissima manifestazione, ba fatto, e non solo convenzionalmente, gli elogi del Club ascolano e della sua Presidente, Maria Grazia Di Filippo, e in particolare della Prof. Rossi Spadea, artefice di una validissima iniziativa per la città di Ascoli.



