

Panorama Notizie

agosto 1994



IL CASTELLO DI FOLIGNANO ALLA QUINTANA DI ASCOLI PICENO

Tra le tante novità che hanno contraddistinto l'edizione '94 del Torneo cavalleresco della Quintana va segnalata la partecipazione del Castello di Folignano, storicamente motivata, come quella di Patigno-



ne, Arquata e Acquasanta che vi prendono parte da alcuni anni. Il debutto è stato positivo e i Folignanesi vi hanno ben figurato, anche se con una minima rappresentanza. Il console, la dama, alcuni armigeri. Forse mancava un po' di musica. Per l'anno prossimo bisognerà pensare a qualche "tamburino".

Per la cronaca, l'elegante gonfalone è stato ideato da Barbara Tomassini e il costume della dama, signora Ornella Lupini, dalla stilista Anna Maria Cicconi, con la supervisione dell'esperto Lazzarotti.

Erminia Tosti

UNA MOSTRA DI RARE INCISIONI SEICENTESCHE A MONTEFORTINO

Fra le molte iniziative culturali programmate per l'estate 1994, si segnala quella proposta dal Comune di Montefortino che dal 13 al 20 agosto ha organizzato un'interessante mostra di antiche incisioni appartenenti ad una collezione privata marchigiana. Si tratta di più di cento esemplari tratti dalle opere dei più insigni maestri italiani (Tiziano, Parmigianino...), fatte incidere in Francia nel XVII secolo dal ricco banchiere e collezionista Jabach, amico e consulente economico del cardinale Mazzarino.

Con l'occasione della mostra, il numeroso pubblico ha potuto anche ammirare il restauro del piano nobile di Palazzo Leopardi, prossima sede della Pinacoteca Comunale.

Stefano Papetti

UN CORSO DI AGGIORNAMENTO PER RICORDARE CARLO CRIVELLI ED IL SUO TEMPO

Nell'ambito delle iniziative che vari enti pubblici si apprestano a varare per commemorare il V centenario della morte di Carlo Crivelli, l'IRRSAE delle Marche con il Liceo Classico "G. Leopardi" di Recanati hanno organizzato un corso di aggiornamento per docenti delle scuole medie superiori dedicato al pittore veneto ed al suo tempo. Si tratta di un'occasione assai stimolante che si propone non soltanto di ripercorrere l'intensa attività pittorica del Crivelli, ma anche di analizzare la realtà sociale e culturale marchigiana della seconda metà del XV secolo.

Gli interventi avranno inizio il 5/11 presso il comune di Recanati (ore 16) con una prolusione del prof. Pietro Zampetti dal titolo "Carlo Crivelli e la cultura adriatica"; nelle settimane seguenti seguiranno le relazioni del dott. Michele Polverari (I dipinti del Crivelli nei Musei inglesi), del prof. Stefano Papetti (Crivelli e le arti



minori nel piceno), del prof. Paolo dal Poggetto (Restauro delle opere di Crivelli), del dott. Marco Moroni (Economia e società picena del XV secolo). Chiuderà il corso il prof. Mario Luni dell'Università di Urbino il 25/11 con un intervento dedicato alla riscoperta dell'antico nella regione medio-adriatica.

Stefano Papetti

ESTATE '94: ARTE E CULTURA NEI GIARDINI DEL PALAZZO MALASPINA

Utilizzando uno dei tanti cortili-giardini presenti in città, nascosti dietro misteriosi e imponenti portoni dei palazzi nobiliari dell'Ascoli storica, si sono conseguiti a nostro parere diversi e concreti obiettivi. Consentire alla cittadinanza di conoscere un angolo sconosciuto ai più, offrire l'opportunità di passare una serata piacevole e, soprattutto far rivivere uno spazio dimenticato e lasciato nel degrado da diversi anni.

L'idea di un'estate ascolana diversa dal solito è stata di un

gruppo di artisti, tra i quali Vittorio Amadio e Marisa Marconi animatori del Circolo culturale La Sfinge, che ha sede nel Palazzo Malaspina dove i due artisti hanno lo studio.

Con il consenso della proprietaria Peslauser-Malaspina, la collaborazione dell'A.P.T. e del Cineclub di Ascoli, e col patrocinio della regione Marche, si sono allestite nel cortile dello storico palazzo sul Corso diverse manifestazioni culturali che hanno ampiamente soddisfatto, con un'offerta etero-

genea - pittura, cinema, musica, teatro, danza - i diversi gusti del pubblico che ha risposto con entusiasmo all'iniziativa. Meritano di essere conosciuti i protagonisti di questa originale estate ascolana: i pittori Silvio Craia, Maqui e Nazzareno Rossi; i danzatori Mariangela Pespani e Morgan Nardi; la Fisorchestra Picena; gli attori di teatro i fratelli La Marca e il Laboratorio Minimo Teatro.

Erminia Tosti

ABBONARSI A flash E' FACILE

basta versare l'importo sul C/C Postale n. 12637633 intestato a EDITORIALE PROSPERI Corso Mazzini, 137 - 63100 Ascoli Piceno - tel. 0736/252490

Abbonamento

semplice
simpatizzante
sostenitore

L. 22.000

L. 30.000

a piacere