



Pietro Fabiani - il mitico Pedro - ideatore e fondatore di TVA, contornato da appassionati capaci amici - collaboratori, nel '74, inizia le trasmissioni in una mansarda di Via Mari con notiziari e piccoli Spot. Dopo alcuni mesi si trasferisce in un ampio pianoterra di Lungo Castellano dove l'emittente è rimasta attiva fino alla cessazione. Nelle foto vediamo Pedro "condurre", insieme all'indimenticabile Alberto Costantini, una puntata di "Sport Meeting". Gli ospiti: da sin Aldo Sensibili - Tonino Orlini - Costantino Rozzi - Mimmo Renna - Adele/Cafini con il figlio Alessandro e il dr. Romualdo



Bruno Censori ricorda

«Ricordo quando iniziammo insieme a Pietro Fabiani. A quel tempo eravamo addirittura nel garage della Pubblicentro, le attrezzature, se di attrezzature si poteva parlare, erano realmente poco per l'epoca. Durante il giorno si registravano i Films (rigorosamente in bianco e nero) proiettandoli su un telo e poi riprendendoli con una telecamera. Alla sera poi si prendevano videoregistratore e cassetta e si andava alle Piagge a trasmettere il film direttamente presso la postazione di trasmissione, la casa di un amico nella quale era state installate le apparecchiature di trasmissione.

Successivamente, dopo il trasferimento della sede in Via Lungo Castellano, si iniziò a respirare un'aria più professionale e iniziò la vera attività di TVA.

Le prime telecamere a colori comparirono negli studi e le emissioni assunsero una veste più professionale.

Ricordo con piacere le prime trasferte allo stadio quando chi era dietro ad una telecamera era considerato un protagonista, la curiosità della gente che si avvicinava e chiedeva su quale rete avrebbero poi potuto rivedere l'avvenimento appena ripreso.

TVA è stata compagna di viaggio in tutte le stagioni che hanno visto l'Ascoli salire alle cronache del Calcio.

Non mancavano inoltre le occasioni nelle quali maneggiare una telecamera significava fornire immagini spiacevoli, come quelle filmate in occasione del terremoto a Norcia. TVA fu una delle prime TV ad ottenere le immagini.

Oggi è normale in qualsiasi televisione commerciale vedere trasmissioni che trattano Tele-Vendite, ma il Mercatone è stata probabilmente una delle prime trasmissioni che utilizzava quella formula. L'ormai indimenticabile Silvio Noto, reduce da stagioni di successo alla TV di stato, fu l'intrattenitore di questo programma che segnò un nuovo modo di vendere in Televisione.

Insomma, TVA è stata un punto di riferimento per molti che hanno creduto nella TV locale e hanno riversato la propria passione in questa attività. Il risultato è stato una realtà locale che metteva a disposizione della comunità uno strumento di informazione attento alle realtà della nostra provincia».

Adriatica" e dell' "Appennino" insieme a Di Fabio e Raniero Paci, e futuro pubblicitario di successo, nella primavera del '74 ha tenuto a battesimo la neonata emittente.

I primi notiziari furono trasmessi da una mansarda di un palazzo di Via Erasmo Mari; dopo alcuni mesi, visto e considerato che l'iniziativa trovava consensi, Fabiani affittò il pianterreno di una casa a Lungocastellano, dove TVA-Telecentro è rimasta fino alla chiusura.

Fabiani, rievocando i primi passi della emittente, non ha nascosto la sua emozione, nel ricordare la sua prima trasmissione calcistica, nel 1975, dallo Stadio Ballarin di S. Benedetto, per l'incontro di serie B Sambenedettese-Ascoli, che per un pelo non sfiorò il dramma.

Così Fabiani ha raccontato l'episodio: «Al termine del 90', concluso 0-0, Eraldo Mancica e Gianni Marchetti, che avevano concluso la radio- →