

Ascoli Piceno, dove stringe amicizia con Riccardo Gabrielli, esordisce con una mostra di pittura a Palazzo dei Capitani. Di quel periodo resta una grossa tela "Paranza al riparo della tempesta", esposta attualmente nella civica Pinacoteca.

Un suo quadro, "Famiglia" viene premiato alla Biennale di Venezia. Espone anche nella sua città, San Benedetto, nell'appena inaugurata Palazzina Azzurra, ma l'accoglienza deludente gli fa capire che *nemo propheta in patria*.

Si trasferisce allora nella capitale dove frequenta Pericle Fazzini, Rivosecchi e il giovanissimo Enzo Forcella. Ammesso al Centro Sperimentale di Cinematografia, diventa amico degli altri allievi quali Germi, Zampa, Cottafavi, Cecchi, Serato, Valli, De Laurentis coi quali frequenta i corsi di regia che alterna a quelli di pittore e saggista. Gira vari film-verità tra i quali "Ballata per un pianeta" che consegue una delle targhe d'oro alla Mostra Cinematografica internazionale del 1982, "La natura dell'uomo e il suo ambiente", girato insieme a Jacques Picart, viene premiato nel 1985 anche al Festival Interna-



Il trittico di Giuseppe Scotese ricorda il fortunale del 27 novembre del 1922 in cui affondarono due paranze causando la morte di 18 pescatori sambenedettesi (foto Sgattoni)

zionale de Cine ecologico y de la naturalenza a Puerto De La Cruz a Tenerife.

Il suo lavoro è stato facilitato da una vitalità straordina-

ria e da una spiccata intelligenza, ma soprattutto dalla conoscenza delle lingue. Su tutto però ha prevalso il senso profondo dell'uomo, maturato

durante l'adolescenza trascorsa sulle rive del nostro mare, ma ingigantito dai continui rapporti che ha saputo realizzare come cittadino del mondo.

Casa
del Ricamo
tutto per il corredo

FRUZIONI
FRETTE

ascoli piceno
piazza del popolo n. 44 tel. 0736/257460
silvi marina (te)
via arrigo rossi n. 113 tel. 085/932916



R. PALERMI

**LA BOTTEGA
DELL'ORAFI**

CREAZIONI RIPARAZIONI E VENDITA
DI OREFICERIA

scalinata leopardi 3 - ascoli piceno - tel. 250065