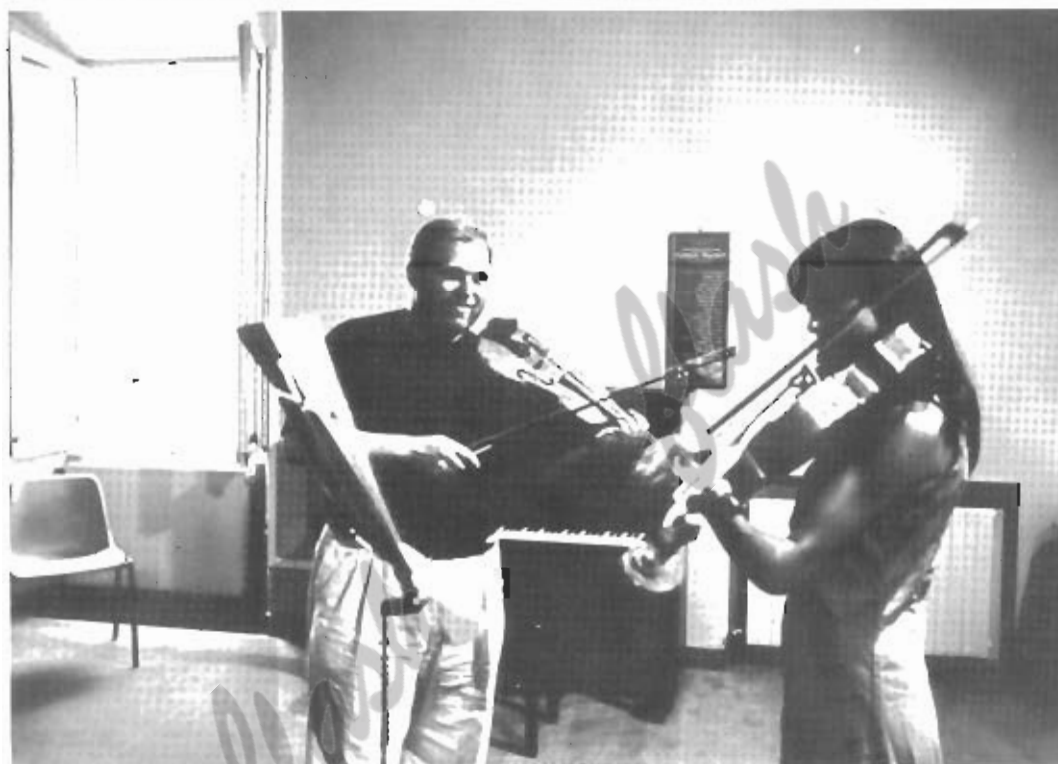




mo di sostegno che viene concesso alle scuole non statali.

Per quanta riguarda le manifestazioni ed il Festival, abbiamo il patrocinio della presidenza del Consiglio dei Ministri che è certamente prestigioso, ma riceviamo finanziamenti dalla CARISAP, dalla regione Marche e dal Comune di Ascoli Piceno, visto che le nostre iniziative costituiscono più del 50% del cartellone di "Ascoli estate", ma si caratterizzano per l'elevatissima qualità".

**E per il futuro ?**

"Continuare nella strada intrapresa e negli impegni assunti, rafforzando anche il programma invernale e primaverile.

Il nostro modello sono manifestazioni come il Festival dei Due Mondi o quello di Salisburgo, ai quali guardiamo per la serietà e la qualificazione delle proposte, cercando di dare anche al nostro la stessa impostazione. Ci stiamo muovendo in questa direzione ed i risultati di tre anni di lavoro ci stanno dando ragione, confermandoci che la strada che abbiamo imboccato è quella giusta, anche se, debbo dire, che siamo conosciuti più nel resto d'Italia ed all'estero, che in città".

**A fianco: corso di perfezionamento per diplomati. Due lezioni di violino e di viola**

**Sotto: Ascoli Piceno Festival: uno dei concerti di musica da camera presso l'Auditorium della Carisap**

IX sinfonia di L. V. Beethoven: una serata da non perdere!

Una ricchezza di iniziative e di attività che impegnano la "Boccherini" in uno sforzo veramente ammirevole ed al presidente Maravalli abbiamo chiesto quali sostegni riceve.

"Innanzitutto la scuola - ci ha risposto - non ricevendo sovvenzione alcuna, si autofinanzia con le rette mensili, che vanno dalle 100.000 lire per i corsi professionali, alle 50.000 per i bambini, alle 60-80.000 per gli amatoriali. Abbiamo tuttavia in corso domanda per il riconoscimento ministeriale, che ci permetterà di rilasciare attestati e ricevere quel mini-

