

di Filippo Ferretti

N 7

Kim Rossi Stuart, Antonio Albanese e Pino Daniele nei prossimi mesi al Ventidio Basso



Il futuro di Ascoli si chiama Ventidio Basso. Con circa 50 mila presenze registrate complessivamente nel corso dell'ultima stagione, il Massimo cittadino diventa il prezioso bene cittadino su cui maggiormente investire nei prossimi mesi. Un successo che ha dello straordinario, se si pensa al fatto che la struttura ha visto aumentare in tutti ambiti che propone i propri spettatori.

Lo scorso mese sulla terrazza di Villa Cicchi, il dirigente del teatro Fabio Zeppilli e il responsabile dell'Amat Raimondo Arcolai, hanno tratto un bilancio della stagione appena conclusa e hanno anticipato alcuni dei titoli più ghiotti della prossima. Un cartellone che si annuncia strepitoso, visto che per quel che riguarda la

alcune delle sorprese che vedremo nella grandissima stagione ventura" promette Arcolai, spiegando che le uniche certezze per il momento sono solo quelle relative sino al 31 dicembre '99. "Dopo averli invano rincorsi ripetutamente, nella prossima primavera farò di tutto per avere ad Ascoli Pino Daniele e Patty Pravo" aggiunge, certo di riuscire nell'intento di far esibire due artisti autentici beniamini del pubblico, per un modo o per l'altro sfuggiti sinora all'Amat. "I risultati per la prosa 98-99 sono eclatanti, con oltre 18 mila presenze totali e quasi mezzo miliardo di incasso" conferma Zeppilli, felice per la proposta variegata che il Ventidio ha saputo offrire sinora, apprezzata da una media di circa 730

Una stagione all'insegna delle star

prosa l'esordio sarà per l'ormai impegnatissimo Kim Rossi Stuart che, come protagonista dello shakespiriano 'Amleto', sarà nel capoluogo piceno per circa dieci giorni nel prossimo ottobre, impegnato a riprendere uno dei maggiori campioni di incasso dell'anno. Questo mentre, nel mese successivo, è prevista la presenza di Antonio Albanese, nella ripresa di uno spettacolo che nelle stagioni passate ottenne uno strepitoso successo nei teatri italiani vale a dire 'Giù al Nord', in cui il popolare comico è accompagnato sul palcoscenico da Enio Santin della Gialappa's.

Per dicembre, è invece certo sin da ora l'allestimento di 'Plaza Suite' di Neil Simon, interpretato dalla coppia Massimo Dapporto e Maria Amelia Monti. "Sono solo

paganti per il settore recitativo e di 750 per quanto concerne la lirica. "Il nostro intento era quello di fare del Ventidio un fulcro culturale e aggregativo di rilievo e, con l'impegno di tutti, ci siamo riusciti" ha affermato in relazione ai risultati, molti dei quali realizzati grazie all'interesse manifestato da fuori regione. Per questi motivi, per la riuscita del lavoro svolto sinora, la Giunta comunale ha già confermato sino alla fine dell'anno il mandato del maestro Ada Gentile per la consulenza artistica del Massimo, per evitare problemi di programmazione.

Palcoscenico rubrica di cultura e spettacolo
flash

IL MENSILE DI VITA-A-CENA Dir. Resp: Filippo Ferretti