

di Filippo Ferretti

N 10

Il pianista Andrea Sammartino a marzo al Ventidio



Tutta l'anima di Chopin

Un altro artista ascolano, successivamente ai cantanti lirici Siro Antonelli e Carlo Bonelli, visti sul palcoscenico de "Il Barbiere di Siviglia", varcherà la soglia del Ventidio Basso.

E' Andrea Sammartino che, nel marzo prossimo, sarà il protagonista, accanto ad un volto femminile non ancora deciso, di un importante lavoro musical-teatrale sulla figura del grande compositore polacco Fryderyk Chopin.

La notizia è stata resa ufficiale lo scorso 2 novembre al Caffè Meletti, dove il bravissimo pianista ha per poco più di mezz'ora offerto ad un pubblico numerosissimo alcuni scampoli della gigantesca carriera del maestro di Varsavia dello scorso secolo.

L'appuntamento, che rientrava in un uno dei momenti offerti dall'associazione di Pier Mario Maravalli, ha avuto uno svolgimento a dir poco difficoltoso, per via dell'enorme e indisciplinato afflusso di visitatori nel giorno di festa e non ha permesso a Sammartino di dilungarsi troppo in una formula di lezione-concerto già sperimentata con molto favore in passato presso

l'Auditorium Carisap. Le esecuzioni ascoltate, affiancate dalle parole del musicista, intente ad entrare in merito alla figura e all'operato di un autentico genio, autore di straordinarie composizioni ammirate per originalità e raffinatezza, hanno avuto soprattutto il compito di anticipare l'opera che il giovane ascolano sta approntando, dal titolo 'L'anima della musica'.

"Il maestro Ada Gentile e l'assessore Andrea Antonini mi hanno chiesto di preparare appositamente un lavoro di note e parole incentrato sul carteggio tra Chopin e la sua amata George Sand", ha affermato Sammartino a proposito dell'avvenimento, che oltre alla produzione dell'autore di tante leggendarie ballate, sonate e mazurche, avrà il compito di portare sulla scena del Massimo cittadino le testimonianze d'amore che egli nutrì in via epistolare nei confronti della famosa scrittrice della scuola romantica francese.

Un impegno che, secondo gli intenti degli organizzatori, vorrebbe coinvolgere anche una attrice di teatro, all'interno dell'intento dell'Arengo di poter presto mettere in evidenza tutti i giovani di maggior talento delle cento torri.



Palcoscenico
rubrica di cultura e spettacolo
flash

IL MENSILE DI VITA PICENA
Dir. Resp. Filippo Ferretti