

# Gli INDIMENTICABILI

## flash ricorda le sue firme migliori

Ogni mese proponiamo il profilo di uno degli illustri personaggi, ora scomparsi, che hanno collaborato con la nostra rivista

# Secondo Balena

di Bruno Ferretti



più ho ammirato è stata senza dubbio il coraggio e mi riferisco soprattutto al Secondo Balena scrittore e giornalista che ho avuto modo di conoscere e frequentare con maggiore assiduità. Io ero poco più di un ragazzo che iniziava la profes-

sione, lui era già un maestro, anzi un'autorità del settore in campo cittadino.

Secondo non amava i compromessi, non aveva paura e sapeva andar dritto per la sua strada. Era un uomo di sani principi, cresciuto in anni dif-



Il giornalista Bruno Ferretti (a destra) insieme al Dir. Resp. di Flash Filippo Ferretti, durante l'incontro del 10 giugno '99 al Circolo Cittadino, sul tema "Gli Indimenticabili" (foto Sandro Perozzi)

A fianco: Secondo Balena nella redazione del "Momento" (1952) ■ Sotto: 1949 - il "primo" giornalismo ascolano del dopoguerra. Da sin. Agostini, Pippo Fornei, Balena, Brutti Liberati ■ Sopra: A Roma nel 1950 per un corso di giornalismo

Più passa il tempo e più ne sentiamo la mancanza. Secondo Balena ha lasciato in tutti coloro che hanno avuto la fortuna di conoscerlo e di apprezzarlo, un vuoto profondo, incolmabile. Non sono espressioni retoriche o di circostanza, ma vere perché dettate dalla realtà dei fatti.

Giornalista, scrittore, ricercatore, educatore, prima impegnato nella lotta partigiana, poi nella competizione politica: in ogni sua attività Secondo Balena ha sempre tenuto alta la bandiera dell'onestà e della verità. Anche quando questa poteva dar fastidio a qualcuno, magari il potente di turno. Tra le sue tante virtù, quella che

