Panorama notizie

novembre 1999

A MARIA RICCIOTTI LA BORSA DI STUDIO "ORLINI"



Presso il Giardino d'inverno del Circolo Cittadino, alla presenza di molteplici autorità cittadine e dei soci del Lions Club Urbs Turrita, si è svolta la cerimonia per la annuale consegna della borsa di studio intitolata alla figura di Simona Orlini, la giovanissima studentessa, figlia di Elisabetta c Tonino, tragicamente scom-

parsa a seguito di un incidente stradale.

Durante l'appuntamento, il sindaco Piero Celani ha proceduto alla premiazione di Maria Adelaide Ricciotti di Castorano, risultata vincitrice della borsa di studio di quest'anno per aver conseguito, nello scorso mese di giugno, la licenza liccale con la massima votazione di 100/100.

Maria Adelaide, che ha frequentato il Liceo "F. Stabili", si è presentata agli esami finali con la straordinaria media del dieci, avendo riportato infatti in greco, latino, italiano e filosofia sempre il massimo dei voti.

Attualmente, la bravissima ragazza di Castorano, per la precisione della frazione di Pescolla, frequenta il primo anno di Medicina presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma e dalle pagine del nostro giornale vuole salutare ed esprimere un affettuoso ringraziamento ai suoi docenti di Liceo, nonché al preside Di Emidio.

Bruno Squarcia

BIG ASCOLANI IN CONCERTO

Fra le iniziative adottate dall'assessorato alla cultura di Comune di Ascoli per la prossima primavera c'è una grande manifestazione con i big ascolani della musica che si svolgerà al teatro Ventidio Basso. Fra le persone giù contattate il noto bassista Saturnino Celani, la cantante Gilda Giuliani e il violinista Edoardo De Angelis. Saturnino Celani ha legato da anni il suo nome a quello di Jovanotti di cui è stato il bassista e con il quale

ha collaborato alla realizzazione di numerosi brani. Edoardo De Angelis fra qualche mese si esibirà di nuovo sul palco dell'Ariston in occasione del Festival di Sanremo. Gilda Giuliani, pur non essendo originaria di Ascoli, è da tanti anni nostra concittadina e le sue apparizioni sulle Tv nazionali sono sempre più frequenti e apprezzate dal grande pubblico.

Serena D'Isidoro

CONTRIBUTI PER IL FILARMONICI



La Commissione istruzione del Senato ha approvato in via definitiva il DDL - di cui è firmatario il senatore ascolano Gianni Ferrante - che consentirà al ministro per i beni culturali di concedere contributi per interventi di restauro, conservazione e valorizzazione di

beni culturali. Si potrà dunque accedere ai contributi per il teatro Filarmonici. Ora tocca all'amministrazione comunale di Ascoli predisporre il progetto per accedere al finanzia-

Hans

PER IL RECUPERO DEL FORTE MALATESTA

In molti si chiedono che fine hanno fatto i 7 miliardi e 500 milioni già assegnati ad Ascoli per il completamento dei lavori di Restauro e recupero di Forte Malatesta. L'edificio è andato in... pensione come carcere nei primi anni Ottanta e assegnato in uso al Comune di Ascoli. Poi fu la Sovrintendenza a gestire le opere ma, nonostante il finanziamento, il cantiere non è mai entrato in funzione.

L'utilizzo della struttura per fini culturali (musco, ecc.) sarà possibile da par dell'Arengo solo quando saranno completati i lavori di restauro. Anmesso che le ultime amministrazioni abbiano trascurato di risolvere questo problema, non significa che l'attuale governo cittadino debba continuare a disinteressarsi...

Giuseppe Marucci



FINANZIAMENTI PER I MUSEI MARCHIGIANI

uindici musei marchigiani saranno ristrutturati con i finanziamenti curopei dell'Obiettivo 5b per un importo di 4 miliardi e 352 milioni di lire. La decisione è della giunta regionale su proposta dell'assessore alla cultura Gino Troli che ha approvato i progetti presentati dai Comuni interessati. Per quanto riguarda la provincia di Ascoli i finanziamenti andranno ai Comuni di Ripatransone (completamento museo-pinacoteca, lavori di restauro e adeguamento, eliminazione barriere architettoniche di Palazzo Bonomi-Gera, costo lire 350 milioni); Montefortino (acquisto elementi di arredo, completamento progetto espositivo di opere sacre custodite a Palazzo Duranti, costo lire 185 milioni); Montefalcone Appennino (potenziamento e miglioramento allestimenti Musco Storia naturale e Musco dell'Alamanno, costo lire 228 milioni).

Serena D'Isidoro