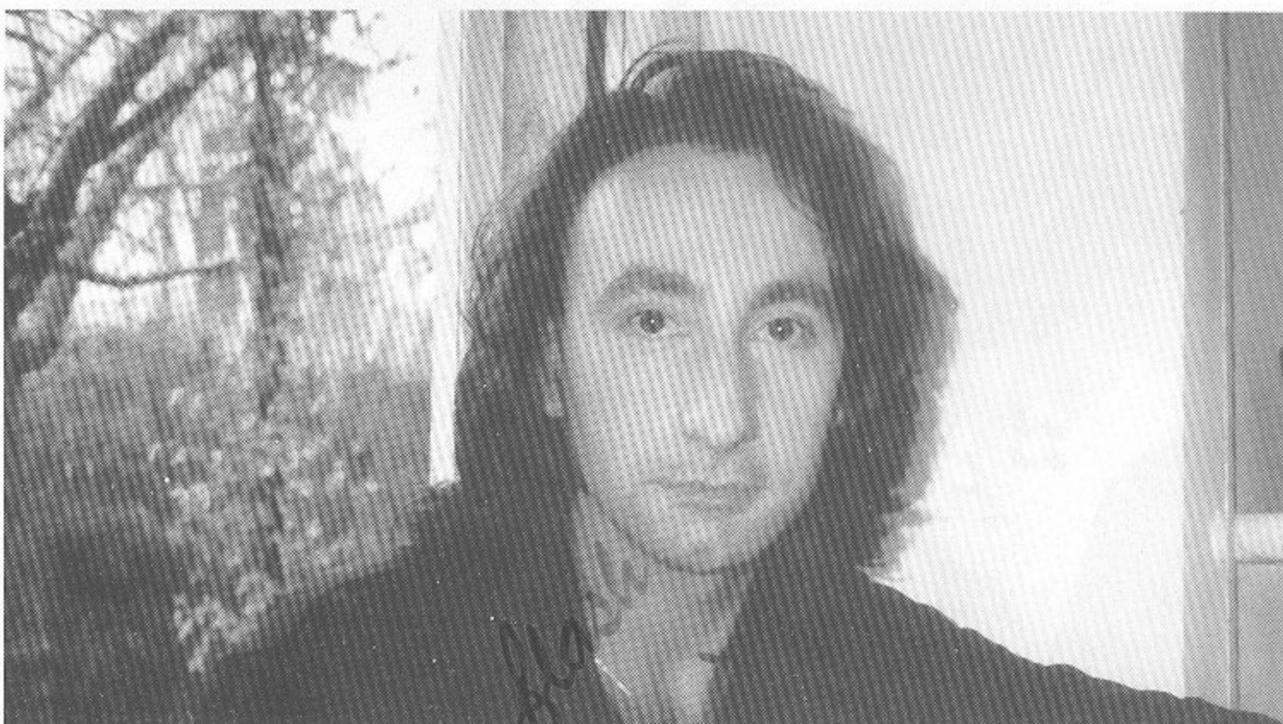


di Filippo Ferretti

N 9



Linda Valori, voce di spicco al prossimo Festival di Castrocaro

Ascoli al centro della musica

Sarà in gara nella prossima edizione del Festival di Castrocaro, la manifestazione che per decine di big - da Ramazzotti alla Pausini - è stato il trampolino di lancio per la carriera. L'opportunità le è stata offerta sbaragliando ogni avversario alla manifestazione 'Voci Nuove', svoltasi a San Benedetto nello scorso mese di settembre, dove si è presentata con una canzone di grande effetto, 'Un giorno e noi', scritta da Roberto Palumbo e arrangiata da Francesco Petrocchi. "E' una nuova fase del mio percorso" spiega la giovane, in passato già vocalist di hits del calibro di 'Disco Fever' ('97) e 'Celebration' ('98), sempre realizzati nel team dell'ascolano Petrocchi, oggi suo produttore.

"Tutto è iniziato 5 anni fa, quando mia madre ha incontrato Francesco per chiedergli consigli circa le possibilità della mia voce" racconta candidamente Linda, assicurando che prima di allora aveva solo canticchiato in casa. Inutile dire che il noto music maker, che aveva alle spalle boom discografici come 'Ride like the wind' ('91) e 'Nowhere land' ('95), non si è lasciato sfuggire la possibilità di investire sulle qualità della studentessa di Pagliare. "Non ho mai studiato canto, ma adoro la musica degli interpreti di colore" asserisce sotto lo sguardo attento del suo papà artistico, pronto a farla uscire tra breve con altre proposte dance esplosive, dopo averle già regalato

l'opportunità di incidere una cover da brivido di 'What's love go do with it' di Tina Turner. "Ho pensato che il brano 'Un giorno noi' fosse fatto proprio per lei" rivela Palumbo, che ha firmato testo e musica della ballata d'amore che ha spopolato alla kermesse di S. Benedetto e che probabilmente verrà presentata anche sulla pedana di Castrocaro.

Lui, stimato funzionario comunale, da sempre ha visto coniugare la propria vita con l'universo delle 7 note, vincendo in passato nel '97 il premio 'If Music' su Internet, e arrivando finalista ai concorsi 'Musica Libera' di Roma ('98) e 'Ivan Graziani' a Teramo ('99). Per entrambi si prospetta la bella chance del palcoscenico nazionale, grazie ad un brano di indubbio impatto emotivo. "Subito, però, mi attende la selezione indetta dalla trasmissione 'Popstar' di Italia1 per far parte di una band al femminile" conclude raggianti Linda, avvertendo di essere già tra le 20 finaliste di uno scrutinio avvenuto su 8000 aspiranti. Eh sì: della talentuosa picena sarà impossibile in futuro non sentirne ancora parlare....

Si chiama Linda Valori, vive a Pagliare del Tronto, ha 22 anni ed è semplicemente una forza della natura. Da alcuni anni è la voce per antonomasia della dance internazionale, prestando la propria ugola per l'incisione di alcuni motivi di grande successo nelle discoteche, ma ora ha deciso di uscire allo scoperto, puntando ad un repertorio d'amore anche cantato in idioma italico.

Dopo una buona ma fugace affermazione nel '95, per conto del concorso milanese 'Una nuova voce italiana', colei che è stata già definita la Gloria Gaynor del terzo millennio è pronta a diventare una n° 1 della nostra canzone d'autore. Così come è già accaduto alle colleghe Spagna a Jenny B., Linda intende ora essere soprattutto una interprete solista. E le sue peculiarità di artista raffinata eppure grintosa, capace di esprimersi delicatamente pur essendo in grado di sfoderare estensioni vocali stratosferiche, hanno già dato nuovi, straordinari risultati.

Palcoscenico
rubrica di cultura e spettacolo
flash

IL MENSILE DI VITA PICENA
Dir. Resp. Filippo Ferretti