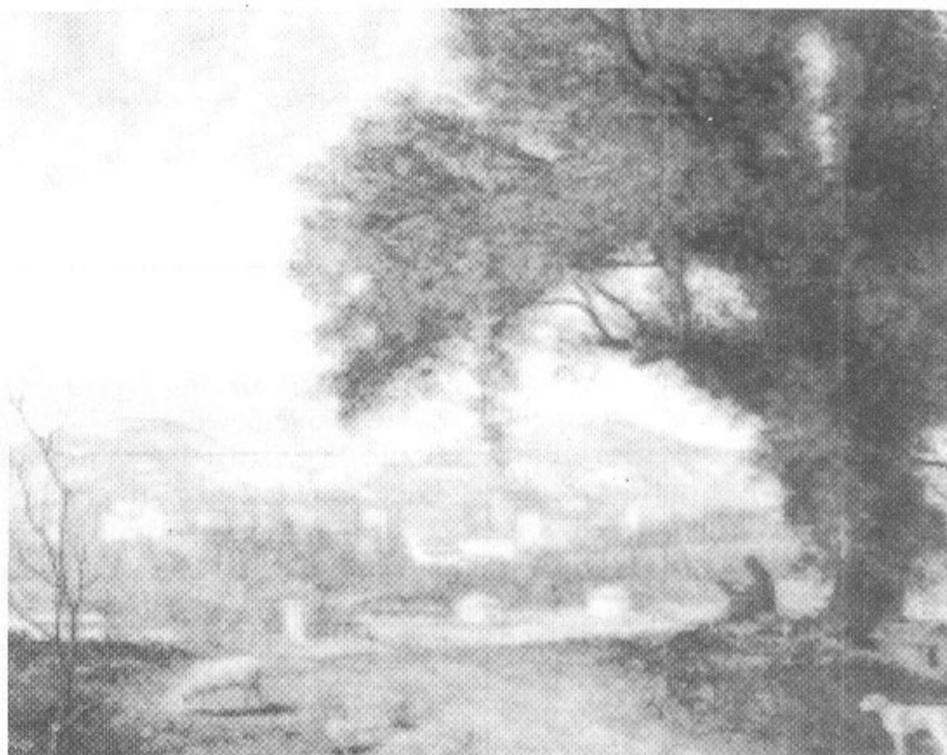


potrebbero apparire come temi di evasione acquistano il senso di una dichiarazione da parte dell'artista della propria intensa religiosità: questi valori cristiani trovano la loro più completa e suggestiva espressione nel monumentale pannello su ceramica che Ghinassi ha realizzato per la chiesa prepositurale di Riolo Terme. Si tratta di un dipinto di cento metri quadri di superficie che a prima vista colpisce per la grandiosità e l'imponenza del dettato compositivo, ma che ad una visione più attenta si rivela

un vero e proprio trattato di teologia esposto con il tono intimo e colloquiale che l'artista adotta anche per le sue creazioni di minor formato: una intimità che si esprime attraverso la rappresentazione della campagna romagnola e della stessa Riolo, la presenza di amici e di familiari nelle varie scene cristologiche che fanno da contorno alla Crocifissione, la rappresentazione delle pratiche artigianali e campestri del territorio, che l'artista ben conosce e reinterpreta in chiave nostalgica.



Il carattere introspettivo di Ghinassi ha modo di esprimersi compiutamente in molti autoritratti che il pittore ha realizzato ricercando sempre un confronto con la propria interiorità e se, di volta in volta, l'effigie sul suo volto viene associata ad elementi che richiamano una particolare situazione emotiva è comunque l'incisività dello sguardo indagato in mille occasioni a riportarci entro una concreta rappresentazione di sé.

Molte dunque sono le indicazioni che possono trarsi

dall'esame delle numerose creazioni che punteggiano la stagione artistica di Ghinassi: innanzitutto esse offrono un esempio, rivolto soprattutto ai giovani, di quale vasto bagaglio tecnico sia necessario possedere per raggiungere i risultati cercati nel mondo dell'arte, ma i tableaux ceramiques realizzati dal maestro romagnolo hanno la capacità di toccare in modo schietto e diretto l'animo di ciascuno, indicando la via della bellezza e della virtù.



**Pespani Ferramenta** snc  
di Pespani Alvaro e C.

maniglieria per infissi e mobili  
tutto per il restauro  
minuteria metallica - casseforti

Belle arti  
Hobby - Vernici

**PESPANI FERRAMENTA - Via Nicolò IV, 15/A**  
**Tel. e Fax (0736) 259164 - Ascoli Piceno**



Ceramiche d'arte  
Partecipazioni eseguite a mano  
Bomboniere  
Serigrafie acquerellate a mano  
Pittura su tela  
Articoli personalizzati su commissione  
Restauro ceramiche

C.so Mazzini, 69 - 63100 Ascoli Piceno  
Tel. lab. (0736) 254633 - Tel. ab. (0736) 43332