

personificazione del Vesuvio. Sul petto la statua reca una teca contenente un pezzetto d'osso di S. Emidio, reliquia con tanto di autentica, procurata dai Padri Minimi di S. Maria della Stella. E saranno questi ad adoperarsi per promuovere il culto del Martire ascolano a Napoli, attraverso sermoni, diffondendo immagini e medaglie, e pubblicando la storia della vita del nuovo patrono, più volte ristampata. E la devozione andò crescendo: dipinti di S. Emidio furono posti in alcune chiese, per le strade sorsero decine di edicole ed alcuni bambini ebbero il nome di Emidio. Dal 1743, durante la novena che precedeva la festa del 29 novembre, fu esposta ai fedeli un'altra reliquia del nostro Santo, ma questa volta non si trattava di un osso: in una caraffina di cristallo "bene munita e suggellata ed autenticata" vi era del "Sangue liquido del detto glorioso S. Emiddio vescovo". Non sappiamo però se anche questo sangue abbia mai subito cambiamenti di stato come quello di San Gennaro.

Per molti anni, anche per il frequente ripresentarsi del terremoto, il fervore dei napoletani non si affievolì: a metà

dell'800 abbiamo ancora notizie di finanziamenti comunali per la festa di S. Emidio. Del 1855 è il marmo di Nicola Cantalamessa Papotti raffigurante il battesimo di S. Polisia, un'opera di impostazione purista, con un singolare S. Emidio barbuto, commissionato dal Re Francesco II delle Due Sicilie per il palazzo di Capodimonte ed oggi nel pronao della basilica dell'Incoronata Madre del Buon Consiglio. Nel 1910 in Santa Maria della Stella c'era ancora la cappella dedicata a S. Emidio, ma nel 1944 la chiesa fu completamente distrutta da un incendio e con essa scomparve, forse, quel che rimaneva dell'antica devozione per il Protettore dai terremoti a Napoli.

Un sincero ringraziamento va al Professor Antonio Speranza, Ispettore Onorario del Ministero per i Beni Culturali e Animatore dell'Associazione per il Mondo Unito di Napoli, e al dott. Vincenzo De Luise che ha condotto un'approfondita ricerca presso l'Archivio di Stato di Napoli, dai documenti del quale sono tratte tutte le citazioni.



Agli E. c. Diputati della Citta di Napoli. ... annual consiglio e con aff. ...
 Disegno della personificazione del Vesuvio tratto da una stampa raffigurante il busto di S. Emidio

GIOCOCONDI

STRUMENTI MUSICALI



S. Benedetto Tr. Via Alfieri, 34/36 - Tel. 0735/594557
 Ascoli P. Via D'Argillano, 47 - Tel. 0736/250969