

10 minuti di applausi per la star di "Ascoli produce Musica"

Antonella Ruggiero incanta il Massimo ascolano

Una serata prenatalizia a cui hanno risposto in oltre 500 spettatori, per celebrare tra danza, musica e moda l'operato di personaggi emergenti e la carriera di alcuni nomi straordinari dello spettacolo italico. E' stato un successo la terza edizione di 'Ascoli Produce Musica' al Ventidio Basso, galà sponsorizzato dal Battente e da Autosport, e svoltosi per volontà dell'Arenago e degli organizzatori Giandomenico e Giacomo Lupi. Alla figura di quest'ultimo, recentemente scomparso, è stato dedicato il premio del 2002, attribuito dopo quello consegnato in passato a Saturnino e al violinista De Angelis al percorso professionale in crescendo di Dario Faini e dei suoi Elettrodust, freschi di un contratto discografico con la Sony.

Il leader della band ascolana ha offerto un tributo emozionante a David Bowie, eseguendo una

personale cover di 'Life on Mars', e ha dedicato il riconoscimento a chi ha sempre creduto in lui, a cominciare dalla sua famiglia. Un altro omaggio viscerale è quello che è stato rivolto ai 30 anni di carriera di Renato Zero da parte del corpo di ballo 'Tina Dance Group' e dall'interprete Alessio Santamaria, artefici di un medley costituito da brani leggendari dell'ex re dei sorcini.

Bene anche la presenza delle dieci miss picene, per l'occasione acconciate dal coiffeur delle dive "Dimensione Donna" e impegnate nei tre quadri moda previsti nel corso della serata, incentrati su capi offerti dalla boutique Saint Germain, dalla pellicceria 'Red Fox' e dal negozio di intimo 'Dafne'.

I pigiami, le liseuses e le vestaglie di quest'ultima griffe sono stati indossati dalla presentatrice della manifestazione, la fi-

nalista fernana di Miss Italia Silvia Catasta, apparsa in gran forma in un ruolo che per lei rappresentava un assoluto debutto.

Ma accanto ad una parte dedicata agli artisti locali, impreziosita anche dall'apporto della ballerina di tango de 'Le jardin de la dance' Sara Sirocchi, accompagnata per l'occasione da Alessandro Passalacqua, la kermesse ha offerto il meglio di sé attraverso l'esibizione di big del calibro di Antonella Ruggiero, dell'etoile Riccardo Di Cosmo e del fotomodello africano Peter Wolmarans, reduce dalle sfilate di moda di Versace. Il ballerino dell'Opera di Roma, che ha appena instaurato una collaborazione con la scuola di Tina Nepi, ha incantato la platea, attraverso un assolo in grado di testimoniare la grandezza della sua carriera, vissuta accanto a miti della danza come Nuyerev e Bigonzetti.

L'ex Matia Bazar, invece, è stata la star della seconda trache

della serata, offrendo agli spettatori 70 magnetici minuti vissuti accanto agli straordinari Arkè Quartet, tra rivisitazioni dei classici del passato e canzoni sacre.

Un mini concerto da brivido, costituito da brani come 'Summertime', 'Don't cry for me, Argentina', culminato con una speciale versione di 'Vacanze Romane'

L'interprete genovese ha creato una atmosfera quasi ascetica, usando la propria voce come uno strumento musicale poliforme entrando in perfetta sintonia con il quartetto d'archi che l'accompagnava, già da due anni con lei in stretta collaborazione.

Si è trattato di una serata di grandi emozioni che ha rispettato in pieno le attese del pubblico ascolano, il quale ha regalato all'artista quasi dieci minuti di applausi.

Una vera strenna natalizia per gli spettatori presenti al teatro, in standin ovation per la talentuosa interprete, protagonista di ben tre strepitosi bis.

Aprm Spettacoli

Patrocinio del Comune di Ascoli Piceno

Teatro Ventidio Basso

Giovedì 19 DICEMBRE 2002 ore 21.00

ASCOLI
PRODUCE
MUSICA



ANTONELLA RUGGIERO
ARKE'QUARTET

con
Tina Dance Group
Dario Dust
Alessio Santamaria

e con L'ETOILE RICCARDO DI COSMO
e la partecipazione di Silvia Catasta

prevendita presso biglietteria teatro _ info line 347.3794638

oasi

Hotel Penalis

