

Scelti da Palcoscenico

- 1) Mystic River
- 2) Il ritorno del re
- 3) Alla ricerca di nemo
- 4) Master and commander
- 5) Lost in traslation
- 6) L'ultimo Samurai
- 7) La rivincita di Natale
- 8) 21 grammi
- 9) In the cut
- 10) Underworld



Scelti dal Pubblico

- 1) Il paradiso all'improvviso
- 2) Alla ricerca di Nemo
- 3) Il ritorno del re
- 4) Natale in India
- 5) L'ultimo Samurai
- 6) La maledizione della prima luna
- 7) Master and commander
- 8) Matrix revolutions
- 9) Prima ti sposo poi ti rovino
- 10) Hulk

Tutto esaurito al Ventidio per "Giulietta e Romeo" di Artissunch "Amanti eterni" da record

Un successo di pubblico senza precedenti. E' quel che può essere definita la riproposizione della rappresentazione "Giulietta e Romeo" di William Shakespeare ad opera del giovane regista e attore Stefano Artissunch, allestita al teatro Ventidio Basso.

E' la prima volta che un lavoro interpretato da giovani attori attira un così alto numero di pubblico. Già nelle due precedenti messinscène, avvenute mesi fa presso il teatro di Santa Maria Goretti, si ebbe il tutto esaurito di spettatori, per un totale di oltre 350 presenze, ed è accaduto altrettanto in queste repliche al Massimo cittadino, rispettivamente rivolte agli studenti delle scuole e al pubblico che frequenta la rassegna il Teatro per Ragazzi.

Nella mattinata precedente il regista Artissunch e il direttore del Laboratorio Minimo Teatro, Roberto Paoletti, accanto agli assessori comunali Andrea Antonini e Gianni Silvestri, avevano incontrato la stampa per evidenziare lo straordinario gradimento della prevendita.

"Il Ventidio deve diventare la fucina degli artisti di domani" ha detto Antonini, riferendo anche degli sforzi che l'Arengo sta compiendo a favore della formazione di strumentisti e coristi del teatro. "Le scuole hanno risposto con entusiasmo incredibile e ciò fa ben sperare nei nostri propositi di aggregazione e cultura" ha invece evidenziato Silvestri, a pro-

posito dei 600 studenti intervenuti.

Il lavoro, carico di energia e fervore, ha visto in scena 22 interpreti, intenti ad affrontare il dramma dell'autore inglese con una irruenza e una professionalità davvero insolite per degli emer-

genti.

Ecco i nominativi dei bravissimi attori: Eleonora Balestra, Lizia Cavallo, Sergio D'Angelo, Chiara Di Odoardo, Andrea Fausti, Marco Fausti, Giorgia Ferranti, Elena Filipponi, Maurizio Guerrieri, Claudia Losani, Anto-

nella Lucidi, Elisa Luzi, Elisa Maestri, Cristina Manardi, Arianna Marconi, Andrea Marinucci, Paola Monaco, Ilaria Polloni, Francesca Quartarulli, Chiara Saiella, Serena Valenti, Davide Vannucci, Mario Gricinella.

(Giandomenico Lupi)

