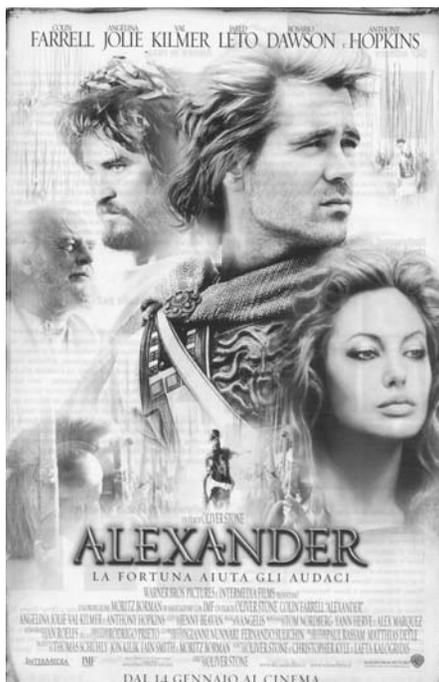


## Scelti da Palcoscenico

- 1) Million dollar baby
- 2) Shrek 2
- 3) Gli incredibili
- 4) Neverland
- 5) Confidenze troppo intime
- 6) Mi presenti i tuoi?
- 7) 36
- 8) Alexander
- 9) The Aviator
- 10) Ray



## Scelti dal pubblico

- 1) Shrek 2
- 2) Spiderman due
- 3) Christmas in love
- 4) Tu la conosci Claudia?
- 5) Gli incredibili
- 6) Ocean's twelve
- 7) Shall we dance?
- 8) Mi presenti i tuoi?
- 9) Fahrenheit 9/11
- 10) The Village

## Oltre ai Dream Theatre e Pat Metheny, anche Anastasia in piazza Il salotto cittadino in musica

Piazza del Popolo deve diventare scenario dei grandi concerti internazionali. L'auspicio proviene dall'assessore alla cultura del comune di Ascoli, Andrea Maria Antonini che, dopo aver voluto fortemente il chitarrista Pat Metheny e la band Dream Theatre, attesi nel salotto cittadino rispettivamente il 18 e il 22 giugno, ha deciso di portare nel cuore del capoluogo piceno uno dei must della attuale musica internazionale, l'agguerritissima Anastacia, che si esibirà tra le Cento Torri il prossimo 27 luglio. "E' praticamente certo che la grande artista farà in città una delle quattro tappe italiane del tour europeo 2005" ha detto

ieri Antonini alla stampa, annunciando che nelle prossime ore avverrà la firma del contratto con l'agenzia che cura la carriera dell'interprete di brani di culto del rock easy contemporaneo, da 'I'm outta love' a 'Left outside alone', da 'One day in your life' a 'Not that kind'. Secondo l'assessore municipale, Ascoli ha bisogno di una visibilità a largo raggio e, a suo giudizio, solo appuntamenti di questa rilevanza possono assicurargliela. "Sono molto contento di questo tris di concerti perché rappresentano esattamente ciò che io intendo in fatto di appuntamenti di musica e sono molto grato alla TVB di Porto Sant'Elpidio, che

mi ha proposto questo pacchetto di serate che certamente saranno il fiore all'occhiello dell'estate marchigiana delle sette note" ha proseguito Antonini, dimostrando di non preoccuparsi troppo se la capienza limitata della piazza consentirà di far affluire una piccolissima parte del pubblico che segue la talentuosa interprete newyorkese. Infatti, per le serate estive in questione, lo spazio consentirà l'accesso solo a circa 5 mila persone ad ogni data. "Per il concerto di Anastacia elimineremo completamente i posti a sedere, in modo da far entrare anche 7 mila persone" assicura, dimenticando che per assistere alle esibizioni dal vivo della voce più nera che una bianca possa avere, si muovono anche 15, 18 mila persone per ogni spettacolo. Anastacia è oggi un numero uno in tutto il modo e, nonostante il suo successo sia esploso solo meno di 4 anni fa, raggiunge vendite di dischi che non sono molto dissimili da quelle di rockstar quali Madonna, Springsteen, Sting, Prince. Intanto, in attesa che si formalizzi l'ingaggio con l'interprete americana, tornano a farsi sentire i malumori di coloro che vorrebbero per il salotto della città livelli di decibel non così elevati e un pubblico non così giovane. Ma l'Arengo è certo che a beneficiare di simili



avvenimenti sarà tutto il comparto economico e turistico della città. "Inoltre, il Comune spenderà pochissimo per allestire lo show del 27 luglio, perché a coprire le spese sono già pronti tantissimi sponsor" conclude Antonini, deciso a non voler in alcun modo continuare ad accettare le critiche da parte di tutti quegli ambientalisti che da sempre non accettano il nubio formato dalle 'bellezze storiche e dalla musica live'.

