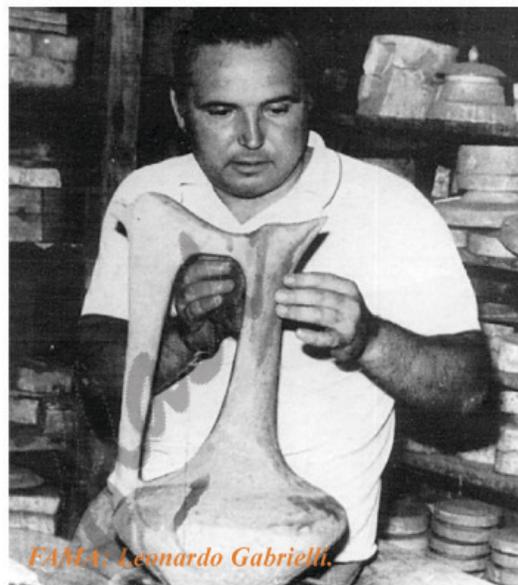




*Manifattura Paci: vaso - Ascoli Piceno, Pinacoteca Civica.*

La crisi delle importazioni dovute al crollo della borsa americana determinò un brusco arresto della produzione locale e la conseguente chiusura della manifattura Matricardi che tuttavia continuò la propria attività grazie ai lavoratori che presero in mano le sorti dell'azienda dando vita sino agli anni sessanta alla FAMA, per merito della quale l'attività nel campo della maiolica si è protratta sino ai nostri giorni. Oggi un manipolo di artigiani desiderosi di rinnovare i fasti dell'antica tradizione svolgono un'intensa attività in varie botteghe cittadine, impegnandosi soprattutto nella decorazione pittorica di oggetti, ispirandosi al tradizionale repertorio locale.



*FAMA: Leonardo Gabrielli.*

**di Stefano Papetti**

*consulente scientifico delle collezioni artistiche comunali*

Hanno collaborato: Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno; Angelo Speri.



*Manifattura FAMA: Maria Riga - pannello con "S. Emidio che distrugge i templi pagani" - Ascoli Piceno, collezione privata.*