

Dopo 'Music Farm' l'artista va in tour con la sua prima opera discografica.

## Linda e la forma delle nuvole

Con un album fiammante e un tour appena partito, Linda torna a salutare il popolo della sua terra con un concerto ad ingresso gratuito che si è tenuto la sera del 10 luglio al centro commerciale 'Città delle Stelle' di Castel Di Lama. L'artista, accompagnata dal suo manager Vittorio Ciarrocchi, ha voluto incontrare la stampa per presentare il suo nuovo progetto artistico, che comprende le nuove canzoni

dell'album 'La forma delle nuvole', da poco nei negozi di dischi e al centro di un live che nell'estate 2005 toccherà 20 date e altrettante partecipazioni a festival e rassegne di tutta Italia. "A settembre mi attende un giro internazionale che toccherà Romania, Australia Canada" ha spiegato l'interprete di 'Aria sole terra e mare', ricordando il fortunato giro avvenuto nel 2004, quando il suo spettacolo toccò

America, Turchia, Albania e Marocco. "Quest'anno è diverso, c'è un disco appena uscito e anche una nuova band, costituita dai musicisti Marco Primavera, Giorgio Palombino, Nicola Oliva, Marco Parenti e Gaetano Puzuttiello" ha aggiunto Linda, anticipando un'imminente collaborazione con la scuola musicale milanese diretta da Franco Mussida, il Cpm. Nel concerto di Città delle Stelle, l'interprete si è cimentata anche in alcune cover di brani leggendari appartenenti ad autori come Stevie Wonder, Francesco De Gregori, Fabrizio De Andrè e De Crescenzo, con cui ha chiuso 'Music Farm', ricordando il reality come un'esperienza positiva ma che non rifarebbe. "Sono invece felice per il risultato del disco, a cui hanno collaborato artisti internazionali, da Scott Henderson a Gary Barlow" ha concluso, rammentando la grande intimità racchiusa in 'Favola' o la forte energia di 'Domani stai con me', il nuovo singolo.

Giandomenico Lupi

terza edizione  
**STELLE FESTIVAL**  
**2005**  
ORE 21.00  
INGRESSO LIBERO

10 Luglio 2005 concerto di  
**Linda**  
La forma delle nuvole

Città delle Stelle  
SHOP & SHOW

Superstrada Ascoli-Mare - Uscita Castel di Lama  
www.cittadellestelle.it

BART  
ME STUDIO  
www.lindaweb.it

A luglio Superstage con Molinari, Garrison, Maria Zaffino, Tinazzi e Lucia Geppi

## Ascoli per giovani star della danza

Per la sesta edizione consecutiva, approda nel capoluogo piceno il superstage 'DanzAscoli', che intende portare ogni anno nelle Cento Torri alcuni dei massimi protagonisti del balletto italiano ed europeo. La manifestazione, curata dalla scuola 'TinaDance', permette di far confrontare le nuove leve del settore con autentici maestri. E anche quest'anno lo stage potrà contare sull'incantevole scenario del teatro Ventidio Basso e sulla direzione artistica di Mia Molinari, stella di prima grandezza della coreografia televisiva, essendo stata in passata protagonista di innumerevoli varietà di enorme importanza per la storia recente del piccolo schermo, come 'Fantastico', 'Buona Domenica', 'La Corrida' e 'Carramba che fortuna'. Le lezioni, che hanno avuto luogo dal 13 al 16 luglio hanno visto nomi di enorme professionalità, come Maria Zaffino, notissima alle nuove generazioni per essere la ballerina di 'Amici', il programma ideato e condotto da Maria De Filippi. Dallo staff della stessa trasmissione di Canale Cinque proviene il coreografo Garrison Rochelle che, oltre ad essere da tre anni l'insegnante di danza dei giovani

partecipanti della kermesse tivvù, ha avuto recentemente un ruolo di primo piano accanto alla stessa De Filippi e a Kedi Kladiu a 'Striscia la notizia'. Ad insegnare i segreti del ballo ai giovani del territorio piceno sono stati Daniel Tinazzi, anche lo scorso anno intervenuto allo stage e a grande richiesta chiamato nuovamente per far apprendere ai giovani presenti i passi di uno stile inconfondibile, ricco di lavori portati in scena nei musical di Broadway, e Lucia Geppi, asso del genere classico e da anni a stretto contatto con maestri del calibro di Mauro Bigonzetti e Fabrizio Monteverde. "Sono felice di essere alla direzione di questa manifestazione che ha sempre avuto un vasto seguito in Italia" ha esordito Mia Molinari, anch'ella tra gli insegnanti di 'DanzAscoli 2005', certa che gli allievi abbiano bisogno di docenti bravi, preparati ma anche di personalità popolari e con cui sono già in confidenza. "Essere al Ventidio Basso, inoltre, è una grande emozione, perché permette ai giovani di cimentarsi in un palcoscenico che è un autentico gioiello e che aiuta non poco l'arte della danza" ha aggiunto, non smettendo di ringraziare

l'operato di Tina Nepi, colei che da tanto tempo si impegna a rendere migliore la vita delle ragazze e dei ragazzi che nel territorio dell'Ascolano intendono intraprendere il percorso del ballo.

Luca Capponi

