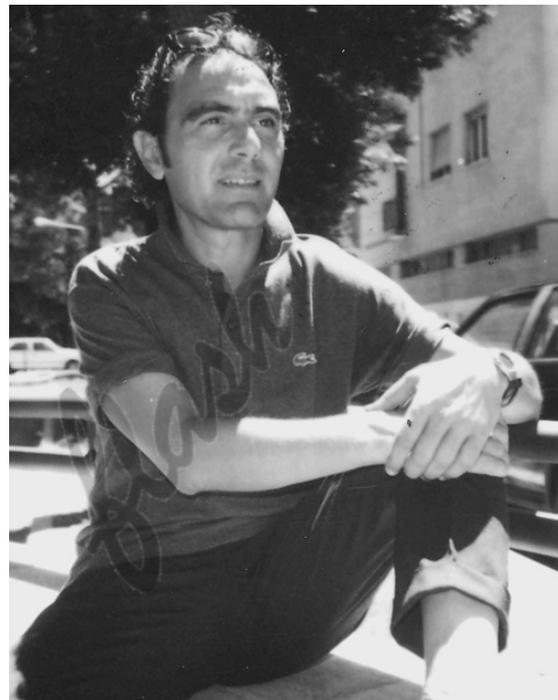


A Miss Italia, la testimonial è Anna Oxa

Guidetti, lo stilista delle dive

Ormai può essere considerato lo stilista delle dive. E' Cesare Guidetti, designer di moda di Appignano del Tronto, che da anni è al centro dell'olimpico delle passerelle grazie alla realizzazione di abiti indossati da tutte le principali donne dello spettacolo. Grazie alla complicità della manifestazione 'Miss Italia' e alla stima ricevuta da Patrizia Mirigliani, Guidetti è stato uno dei protagonisti delle prefinali del concorso svoltesi a San Benedetto, dove ha presentato 20 capi di prêt à porter della sua nuova collezione attraverso la bellezza di altrettante giovani partecipanti. La ciliegina sulla torta è stato il connubio in scena della sua più recente testimonial, la cantante Anna Oxa, che è apparsa con lui in palcoscenico indossando un'elegante mise di

color nero, confermando lo straordinario appeal dello stilista sulle primedonne della scena italiana. Dopo il sodalizio avvenuto in passato con volti popolari del teleschermo, dall'attrice Mavi Felli alla conduttrice Eleonora Pedron, solo per fare qualche nome, il marchio del talentuoso ascolano si è sposato ora con la bellezza di una delle donne della musica leggera più amate, l'interprete di brani indimenticabili quali 'Un'emozione da poco' e 'Donna con te'. "Sono felice che con le mie testimonial si creino anche bei rapporti umani oltre che professionali" racconta Guidetti, dopo il successo personale ottenuto al Palacongressi, raccontando anche dell'amicizia instaurata con Francesca Chillemi, miss Italia 2003, ritrovata a San Benedetto.



Il cineasta pronto a girare il film "Il giorno più bello"

Il grande salto di Massimo Cappelli

Un ascolano in paradiso. E' il regista Massimo Cappelli, da 15 anni trapiantato a Roma e da altrettanti impegnato nel campo della cinematografia dedicandosi alla realizzazione

di cortometraggi di successo. Ora per lui, dopo anni di gratificazioni internazionali, grazie a piccoli film premiati in tutti i festival del mondo, è arrivato il momento della vera svolta professionale. A settembre, infatti, il cineasta inizierà a girare a Trieste il suo primo lungometraggio, distribuito da una major del cinema italiano e con un cast di tutto rispetto, rappresentato da alcuni dei giovani attori di maggiore talento del momento. Cappelli, che è tornato nel capoluogo piceno per trascorrere alcuni giorni di riposo con i suoi genitori, sta vivendo un periodo particolarmente felice della sua vita, sia privata che lavorativa. Mentre in fami-

glia, la nascita della piccola Agnese, avvenuta due anni fa, ha reso ancora più stretta l'unione con sua moglie Marina, che l'aveva già reso padre nel 2001 di Leonardo, sul fronte della Settima Arte la sua attività sembra non esaurirsi mai. Recentemente, presso la casa del Cinema di Roma, la struttura che Walter Veltroni ha ricavato a Villa Borghese dall'ex Casina delle Rose, è stato presentato in anteprima alla stampa e all'ambiente di Cinecittà il suo ultimo 'corto', intitolato 'Tutto Brilla'. Il film racconta con toni agrodolci le vicende di tre annoiate signore borghesi intente a burlarsi di operai e sottoposti, fin quando un rappresentante di commercio non riuscirà ad indurle ad 'alteranti' tentazioni sino e renderle fragili e vulnerabili. Alla prima ha partecipato tutto il meglio dell'ambiente filmico della capitale, a partire dallo sfavillante cast, composto dalle strepitose Lunetta Savino ('Un medico in famiglia') e Paola Tiziana Cruciani (al cinema con titoli quali 'Ferie d'ago-

sto' e 'Baci e Abbracci' di Virzi), oltre che il lanciatissimo giovane Edoardo Leo, tra i protagonisti della recente fiction 'Ho sposato un calciatore'. Affettuoso il saluto di tanti amici giunti all'appuntamento per festeggiarlo, come Tiziana Foschi e Pino Insegno della 'Premiata Ditta', l'attore Ionis Bashir, la conduttrice Luana Colussi, solo per fare qualche nome. "Sono molto felice per la riuscita di questo mio ultimo cortometraggio, realizzato a soli pochi mesi di distanza da 'Per Agnese', interpretato da Ricky Tognazzi e premiato al Festival di Fano" spiega il regista, che non riesce a trattenere l'euforia relativa all'imminente ciak che lo vedrà finalmente autore di un autentico film della durata di due ore, interpretato da Fabio Troiano ('Dopo Mezzanotte'), Massimo Poggio ('Cuore Sacro'), Violante Placido ('Che ne sarà di noi') e Mandala Thayde ('Fuochi d'artificio').

Giandomenico Lupi

