

Dagli Stati Uniti ad Ascoli 160 allievi di Ballet Adriatico



Dopo l'apertura ufficiale dei lavori, col saluto delle Autorità al Teatro Ventidio, gli oltre centosessanta allievi statunitensi di Ballet Adriatico, si sono concessi una golosa tappa enogastronomica presso l'Oleificio Fratoni, in frazione Brecciarolo ad Ascoli Piceno.

I ragazzi, con numerosi genitori al seguito, accompagnati dai loro insegnanti in primis Kevin Galiè e la celebre ballerina Anna Marie Holmes, e dai pro-

motori ed organizzatori di questa manifestazione che da più parti è stato definito l'evento clou dell'estate ascolana, sono giunti all'impianto oleario dove ad attenderli c'erano l'intera dinastia della famiglia Fratoni, il padre Emilio ed i figli Domenico e Giovacchino.

A fare gli onori di casa presso l'oleificio c'erano il vice presidente di Ballet Adriatico Diego Giacoboni, deputato all'organizzazione ed in particolare

l'assessore al turismo di Ascoli Cesare Celani, che ha ribadito come questa manifestazione punta a diventare una sorta di Festival dei due mondi del balletto classico.

I titolari del frantoio hanno illustrato passo dopo passo tutte le fasi di lavorazione delle olive, riscontrando un vivo interesse da parte dei ballerini, soprattutto quelli più giovani che mai avevano assistito ad un procedimento tipico, come quello

tradizionale a freddo per la spremitura delle olive.

Dopo la "lezione" i ragazzi sono stati deliziati da un ricco rinfresco rigidamente a base di olio, con il quale la famiglia Fratoni ha voluto ringraziare i ragazzi e gli organizzatori per la gradita visita.

Il cospicuo programma di Ballet Adriatico, che ha previsto anche l'assegnazione di 4 borse di studio a giovani della provincia di Ascoli, si è protratto fino al 15 agosto, dopo la messa in scena di tre spettacoli al Teatro Ventidio Basso, e quattordici giorni di stages presso varie palestre ascolane. "Per Ascoli - ha aggiunto l'assessore Cesare Celani - quest'evento rappresenta una grossa vetrina turistica che è bene sfruttare fino a fondo ed in tal senso sono stati organizzati già dei pacchetti turistici per consentire a familiari e spettatori al seguito, di visitare bene Ascoli ed il Piceno".

(Riproduzione riservata)

Francesco Petrelli



PER INFORMAZIONI:

<http://balletadriatico.com>

oppure

Kevin Galiè tel. 349.4371525