

Il coro alpino "La Piccozza-AVIS" di Ascoli Piceno

# 20 ANNI CANTANDO

di Pier Paolo Piccioni



**E'** passato qualche tempo dall'evento, successo a inizio inverno, ma l'eco suscitato dall'incontro del coro alpino "La piccozza" di Ascoli Piceno e del coro "Monti Lessini" di Pescantina (Verona) non accenna a spegnersi. La serata, organizzata in collaborazione con il Comune di Ascoli Piceno e con il patrocinio di diversi enti e aziende ascolane, è stata organizzata dal direttivo del Coro per celebrare i venti anni de "La piccozza-AVIS", 20 anni passati - "non senza fatica" come recita il motto del coro stesso - a cantare per tutta la penisola e anche oltre.

Costituitosi nel 1987 per divulgare e valorizzare il patrimonio culturale della musica corale nazionale, il coro "La piccozza-

AVIS" ha partecipato nel corso degli ultimi 20 anni a manifestazioni di ogni genere, ovunque portando la propria freschezza di idee e la voglia di cantare e divertirsi.

Diversi i direttori artistici che si sono succeduti nel tempo alla guida del coro, ultimo dei quali, l'attuale, è il maestro Mario Giorgi, ascolano purosangue che sta facendo parlare di sé anche con il coro di voci bianche "La Corolla" del quale abbiamo peraltro recentemente parlato su queste pagine.

Nella cornice affascinante della chiesa del Cuore Immacolato di Maria, in via 3 ottobre ad Ascoli Piceno, il coro "La piccozza-AVIS" ha voluto presentare una godibilissima serata in collaborazione, diremmo prati-

camente "a quattro mani", con il coro "Monti Lessini" di Verona che aveva ospitato gli ascolani a Pescantina nel giugno 2006.

Parimenti prestigioso e lungo il palmares de "I Monti Lessini", capitanati dal maestro Dante Savoia che ne è direttore fin dalla nascita del sodalizio, nel 1989. Il maestro Savoia, già direttore di cori di prestigio come lo "Stella Alpina" di Verona e altri, ha impresso il suo stile inimitabile apportando il suo gusto nell'arrangiamento e nella riduzione per coro di opere importanti e anche inusuali.

Durante la serata, presentata con brio da Enrico Luzi e Maria Grazia Isolini, ognuno dei due cori ha presentato una breve sil-

loge dei migliori componimenti in carriera, producendosi sia nel tipico repertorio da coro alpino sia in ardite armonizzazioni di canzoni di musica leggera, come quella relativa alla splendida "My way" di Frank Sinatra proposta dai "Monti Lessini".

Bello, coinvolgente ed emozionante il finale della serata, con tutti e due i cori fusi in due pezzi diretti l'uno dal maestro Savoia di Verona e l'altro dal maestro Giorgi di Ascoli, pezzi ove il "pieno" corale ha fatto quasi tremare i banchi della grematissima chiesa del Cuore Immacolato.

Simpatico il sipario finale con il Sindaco di Ascoli Piceno Celani, il quale ha chiesto ai due cori di presentare un pezzo classico della montagna, "La montanara". Il pubblico, qui come in tutti gli altri brani presentati dai due cori, ha tributato scroscianti applausi e commenti entusiastici.

Una serata piacevole, ben presentata e molto varia come proposta musicale, che dimostra ancora una volta - ma decisamente non ce n'era bisogno - l'assoluto valore artistico della proposta del coro de "La piccozza-AVIS", che vi invitiamo caldamente ad andare ad ascoltare quando ve ne capiti l'occasione.

*A fianco: il coro "Monti Lessini" di Pescantina (VE) ■*

*In alto: i cori unificati nel finale della serata.*

