

Synergie Teatrali

Estro e professionalità che fanno grande il teatro ascolano

di Claudia Colletta ____

Foto di Ignacio Maria Coccia

Neronica Barelli e Danila Celani, nasce Synergie Teatrali, una compagnia di *prosa professionale*, che alla ricerca di nuovi linguaggi abbina subito una originale sperimentazione teatrale, a partire dalle innovative scenografie, fino alla scelta dei personaggi. La compagnia, fondata ad Ascoli Piceno e composta, fin dal primo momento, da attori professionisti attivi da anni sulla scena locale, si connota immediatamente per originalità espressiva rispetto al panorama teatrale marchigiano, sfruttando varie tecniche come il teatro d'imma-

giano, struttando varie tecniche come il teatro d'imma-

gine, quello di strada e quello di parola. Negli spettacoli si armonizzano più linguaggi: il corpo, la parola, il canto, la danza, la musica, fino alla composizione di scenografie luminose e coreografie con macchine sceniche spettacolari e di sicuro impatto visivo.

La particolarità della compagnia risiede, oltre che nella forma espressiva e coreografica, nell'enorme versatilità dell'arte scenica e interpretativa. I numerosi spettacoli rappresentati a tre anni dalla fondazione hanno il pregio di essere tutti diversissimi tra loro non solo per categoria (drammi e commedie), ma anche per la scelta dei personaggi (storici o di invenzione), accomunati però da una forte carica di modernità, che permette al regista di parlare un linguaggio universale. Grande successo ha riscosso lo spettacolo "L'Eretico", che ripropone la storia di Cecco d'Ascoli, uomo di Lettere e di Scienze, contemporaneo di Dante. Lo spettacolo, che si è avvalso della consulenza storica e documentale dell'Istituto di Studi Medievali Superiori "Cecco d'Ascoli", ha subito portato la compagnia sotto i riflettori di tutta Italia. Dopo il debutto nell'estate 2006 e l'inserimento nella stagione di prosa Amat (Associazione Marchigiana Attività Teatrali) ha partecipato con successo, nel 2007, al prestigioso Festival Internazio-nale del Teatro Medievale di Anagni e ha poi circuitato nelle maggiori

Nelle foto di questa pagina e in copertina: alcune scene dello spettacolo "Ventimila leghe sotto i mari".