

AMANDOLA

Trionfo della musica lirica alla 1ª Edizione del CantoFestival 2008



di Alessia Rossi

Tre serate intitolate al bel canto nella rassegna internazionale dedicata ai giovani talenti della lirica al teatro "La Fenice" di Amandola il 23-24-25 di Ottobre, un evento che ha attirato i protagonisti, vincitori emergenti dei più noti concorsi lirici nazionali ed internazionali e voluto dal direttore artistico Vincenzo Pasquali con il contributo fondamentale della Fondazione Carisap, il Patrocinio della Provincia, la collaborazione del Comune di Amandola e di altri Enti. La prima edizione, nuova a procacciarsi consen-

si, adesioni, credibilità e spessore è comunque risultata positiva. Una sfilata di voci che hanno incantato il pubblico, di intenditori e profani presenti. Vi è stato un diffuso gradimento per questo "CantoFestival 2008" che vuol essere un incentivo di sviluppo di questo genere musicale nato nell'800, che diffonde sentimenti intensi e passionali. Amandola vuol divenire, in questo annuale appuntamento musicale, un centro di valorizzazione e promozione del canto Lirico, un punto di riferimento e un

trampolino di lancio per le giovani eccellenze del settore con la collaborazione di Enti lirici più prestigiosi, come il Macerata Opera Festival, La Stagione Lirica di Jesi, Ferrara ed altri. Nell'occasione è stata allestita la mostra fotografica e audiovisiva "Lo sferisterio di Pizzi" con le fotografie e il materiale di Alfredo Tabocchini relative agli ultimi tre anni della direzione artistica di Pier Luigi Pizzi dello Sferisterio Opera Festival di Macerata. I vincitori assoluti della rassegna sono i due mezzosoprani Paola Cacciatori e Jung Mi Kim (Corea del Sud), le due cantanti sono state scelte come migliori voci nella rosa dei partecipanti, dopo un lungo consulto della giuria composta da esperti di lirica. Al soprano Gianna Queni di La Spezia è stato assegnato il "Premio Melodramma" messo in palio dall'Unicalm (Unione Nazionale Circoli e Associazioni Liriche e Musicali) come incentivo alla carriera, secondo quanto dichiarato dallo stesso presidente Athos Tromboni componente della giuria del CantoFestival. Il riconoscimento sarà consegnato a

Ferrara nella prossima primavera dopo uno spettacolo in cui la vincitrice si esibirà come unica protagonista. Alle due vincitrici assolute vanno il Premio CantoFestival ed un weekend-soggiorno in Toscana offerto sempre dall'Unicalm. Da ricordare che il regolamento del Festival prevede la scelta di due vincitori a pari merito che si sono esibite nel "Gran Galà Lirico" dell'ultima sera nella quale è intervenuto l'ospite d'onore, il tenore David Sotgiu di origini perugine, vincitore di svariati concorsi tra i quali il 56° Concorso Comunità Europea per Giovani Cantanti Lirici di Spoleto. Sotgiu vanta partecipazioni prestigiose come quella all'opera Reigen di P. Boesmans (Junge Herr) in scena a Strsburgo, Colmar, Mulhouse, Parigi e Losanna. Il tenore ha deliziato con un recital che comprendeva pezzi quali "Lunge da lei per me non v'ha diletto" da La Traviata di G.Verdi; "Porquoi me reveilleux" dal Werther di J. Massenet; "Recondita armonia" dalla Tosca di G.Puccini; "Core ngrato" di S.Cardillo e molti altri. (Riproduzione riservata)

