

FESTIVAL INTERNAZIONALE "IL CUORICINO D'ORO":



Sette piccoli ascolani sul podio

flash si è già occupato in passato della scuola di musica per bambini "Musicandia" di Ascoli Piceno, ove si svolgono corsi propedeutici di musica, canto, ballo e teatro per bambini. La scuola, nata nel 2003, nel corso degli anni è cresciuta attirando centinaia di piccoli allievi ascolani e non.

Una delle classi di canto della maestra Maria Chiara Sabbatini, e più precisamente la classe terza (la più antica), composta da sette bambini tra i sette e i dieci anni, ha recentemente partecipato con il nome "Voci da Musicandia" ad un concorso internazionale per cori di bambini, il "Cuoricino d'Oro", che si tiene ogni anno a Luino in provincia di Varese.

Al cospetto di corali ben più antiche, blasonate e numerose, i nostri ragazzi, che hanno presentato un brano dal titolo "La mia famiglia", non solo non hanno sfigurato, ma addirittura si sono aggiudicati il secondo premio assoluto nella categoria più agguerrita, quella delle Accademie

Musicali.

Le "Voci da Musicandia", al secolo Paolo Travaglini e Dario Marchetti di 10 anni, Marco Piccioni, Asia Travaglini e Giulietta Crementi di 9 anni, Sara Piccioni di 8 anni e la piccola Eleonora D'Andrea di soli 7 anni, hanno spopolato offrendo un'esibizione spumeggiante e moderna, del tutto in linea con il brano pop presentato al concorso. La giuria, in verità un po' spiazzata dalla "diversità" della proposta ascolana a fronte delle classiche esibizioni di cori che contavano fino a 30 elementi, ha voluto riconoscere al gruppo l'ambito secondo posto dietro il coro "The Little Georgians" di Tbilisi (Georgia), e con esso il consistente premio in danaro previsto.

La serata finale del concorso, presentata da Maria Teresa Ruta, è stata trasmessa in diretta da Sky, tanto che molti ascolani hanno avuto modo di tenersi aggiornati sull'andamento del festival. Sia la presentatrice che il popolare Cino Tortorella (il Mago

Zurli dello Zecchino d'Oro) hanno rivolto lusinghieri complimenti al gruppo ascolano.

Abbiamo sottoposto qualche domanda agli adulti che hanno reso possibile quest'avventura. Innanzitutto la maestra di canto delle "Voci da Musicandia", Maria Chiara Sabbatini, conosciuta nella scuola con il nome di "maestra Iaia" anche lei presente più volte in passato nelle pagine di *flash*, sia come cantante lirica che come partecipante e vincitrice del Festival della Canzone Ascolana.

Cos'hai provato nel momento della proclamazione dei vincitori?

Ho provato orgoglio e soddisfazione, è stato un gran riscontro del lavoro fatto. Siamo stati giudicati da persone competenti, e soprattutto in un posto lontano dalla nostra città e quindi completamente al di fuori del localismo e delle conoscenze che talvolta inquinano i concorsi. Come giudichi le qualità vocali del tuo gruppo?

Secondo me sono i più bravi

Sopra: le Voci da Musicandia durante il lungo applauso finale

d'Italia - dice scherzando - c'è da considerare che sono piccoli, e comunque il livello è alto sia musicalmente che come affiatamento, quest'ultima cosa dovuta al fatto che i ragazzi sono in parte parenti (fratelli e cugini), in parte compagni di scuola, comunque amici. E ciò influenza molto il modo di sentire le cose, li fa diventare un gruppo coeso. Anche la piccola Eleonora, nonostante abbia solo sette anni, si è inserita agevolmente nel gruppo preesistente puntando sulle sue riconosciute capacità musicali. Si è creato un abbraccio da parte degli altri che ha permesso il suo inserimento.

Come giudichi invece le qualità del gruppo che si è aggiudicato il primo premio, "The Little Georgians"?

Io credo di aver assistito ad una delle poche volte in cui il verdetto di un concorso sia giusto. E' un concorso molto serio, e questo ci ha dato la