

ASCOLI PICENO  
TEATRO VENTIDIO BASSO

2, 4, 5, 7 Luglio 1925 — RECITE STRAORDINARIE

**RIGOLETTO**

del Maestro Giuseppe Verdi

In occasione della visita di S. A. R. il Principe Ereditario

PROTAGONISTA IL CELEBRE BARITONO

**Comm. CARLO GALEFFI**

ELENCO ARTISTICO

**Maria Gentili**  
Soprano

**Anna Masetti**  
Mezzo Soprano

**Cav. Uff. Luigi Marini**  
Tenore

**Comm. Carlo Galeffi**  
Baritono

**Umberto Di Lelio**  
Basso

Maestro Direttore e Concertatore d'Orchestra

**Comm. VINCENZO BELLEZZA**

**FILIPPO MERCOLINI**  
M. SOSTITUTO

**EVERARDO BERNARDELLI**  
M. DEL CORO

**SERAFINO FEDELI**  
M. Suggestore

**Cav. CECCO FIORINI**  
Direttore di Scena

**Orchestra di 50 Professori** ○ **Coreografa Elda Maggi** ○ **Coro di 40 voci**

**Corpo di ballo** ≈ **Banda sul palcoscenico** ≈ **40 Comparse**

*FORNITORI: Musica G. Ricordi & C. - Vestiario Chiappa della Scala - Scene Sormani Ercole - Attrezzi Rancati & C. - Calzature Ditta Bertolotti - Parrucche A. Furlai - Agenzia Teatrale Lussardi G. - Macchinista Pietro Angelini - Apparecchi elettrici Marino Marini.*

Il Teatro sarà conveniente raffreddato con l'impianto speciale sistema misto costruito dalla rinomata Ditta Enrico Antodicola di Ascoli Piceno.

Per gentile concessione dell'Ammin. delle Ferrovie dello Stato sarà effettuato un treno speciale di ritorno Ascoli - S. Benedetto.

Per prenotazioni telegrafare Pomponi, Teatro Telefono 1-79.

**Prezzi Serali** Ingresso Platea e Palchi L. 12 - Poltrona L. 25 - Poltroncina L. 20 - Posti distinti L. 10 (tutto oltre l'ingresso) - Galleria L. 6 - Loggione L. 3. Su tutti i prezzi non è compresa la tassa erariale.

