

teresse. Oggi il numero dei soci iscritti ha raggiunto il tetto delle 560 unità. Il presidente attualmente in carica è il marchese Piero Ambrosi Sacconi Natali. La figura dinamica e prestigiosa del presidente e dei consiglieri che lo affiancano, hanno dato al Circolo cittadino una impronta di lodevole efficienza in ogni settore ove si trova ad operare. Specialmente nel campo culturale il Circolo cittadino si è fatto promotore di interessanti iniziative. Sotto l'egida o il patrocinio del Circolo Cittadino si sono svolte tavole rotonde, dibattiti, conferenze, seminari di studio e di ricerca che hanno toccato tutti i settori dell'attualità. Il Circolo ha ospitato oratori tra i più qualificati svolgendo una attività notevolissima per quantità e qua-

lità. Oltre alle simpatiche serate carnevalesche articolate in feste danzanti, balli in maschera, veglioni per adulti e veglioni per bambini, il Circolo ha curato e cura le attività ricreative dei soci e dei loro familiari. Numerose le gite sociali che hanno portato i partecipanti a visitare le più attraenti località italiane ed estere, nonché le «settimane bianche» per i soci appassionati degli sport invernali, della montagna e della neve. Per il piacere e l'interesse di signore e signorine, sono state organizzate sfilate di moda e defilè. Per i giovani è funzionante un eccellente impianto stereofonico con luci psichedeliche che trasformano il salone in una vera e propria discoteca alla moda. Tra le attività ricreative e culturali che ri-

scuotono maggiori consensi i tornei di bridge e scacchi per soci, adulti e non. Sono stati organizzati, recentemente, tornei a livello provinciale, regionale ed anche nazionale con la partecipazione di giocatori tra i più validi in campo italiano.

Ma dove più si evidenzia la funzione sociale del Circolo Cittadino è, indubbiamente, nella promozione di attività culturale e ricreativa, concerti di musica classica e lirica, pomeriggi e serate musicali per giovani e meno giovani. Particolare attenzione viene riservata alla valorizzazione di elementi singoli o gruppi ascolani e piceni che intendono presentare i propri lavori, le proprie produzioni artistiche. (Mike)

## CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE IL 23 APRILE PROSSIMO

Proseguendo la programmazione delle attività culturali del sodalizio ascolano, il 23 aprile alle ore 16 si terrà nel salone del Circolo un concerto vocale e strumentale con la partecipazione della nota soprano ELVIDIA FERRACUTI ROSA e dei suoi allievi di canto.

Al concerto sono invitati tutti gli amatori del bel canto.

Prof. Elvidia Ferracuti

### PROGRAMMA

#### I<sup>a</sup> Parte

- 1) MOZART: Le nozze di Figaro «Che soave zeffiretto»  
Duetto: Sop. Patrizia Biccirè  
Sop. Lucia Camilletti
- 2) MOZART: Le nozze di Figaro «Voi che sapete»  
Sop. Silvia Marcellini
- 3) MOZART: «Baci amorosi e cari»  
Sop. Rosanna Marrino
- 4) CALDARE: «Sebben crudele»  
Bar. Pierpaolo Salvucci
- 5) CESTI: «Intorno all'idol mio»  
Sop. Patrizia Biccirè
- 6) MAX REJER: «Ninna nanna della Vergine»  
Sop. Marilena D'Emidio
- 7) GIORDANI: «Caro mio ben»  
Sop. Tavia Pediconi
- 8) VERDI: La Traviata «Addio del passato»  
Sop. Patrizia Biccirè
- 9) BELLINI: La Sonnambula «Ah non credea mirarti»  
Sop. Rosanna Marrino

- 10) DONIZETTI: L'elisir d'amore «Scena IV<sup>o</sup> atto III<sup>o</sup>»  
Solista Patrizia Biccirè

#### II<sup>a</sup> Parte

- 11) WOLF-FERRARI: Il Campiello «Bondi Venezia»  
Sop. Rosanna Marrino
- 12) ARDITI: «Reminiscenze melodiche»  
Sop. Elvidia Ferracuti
- 13) DONIZETTI: La figlia del reggimento «Convien Partir»  
Sop. Marilena D'Emidio
- 14) PUCCINI: Gianni Schicchi «Oh mio babbino caro»  
Sop. Rosanna Marrino
- 15) PUCCINI: Turandot «Tu che di gel»  
Sop. Patrizia Biccirè
- 16) MASCAGNI: Amico Fritz «Son pochi fiori»  
Sop. Rosanna Marrino
- 17) ROSSINI: «La Pastorella delle Api»  
Sop. Tavia Pediconi
- 18) ROSSINI: «Tirana alla Spagnola» (Rossinizzata)  
Sop. Elvidia Ferracuti

*I solisti saranno accompagnati dalla pianista Prof.ssa Daniela Cantarini la quale si esibirà anche in brani per solo pianoforte.*

D. Cantarini



P. Biccirè



T. Pediconi



L. Camilletti



P. Salvucci



R. Marrino



S. Marcellini

