

del direttore Savini, Galanti e Menghi, il col. Raimondi e l'avv. De Berardinis, commissari delegati della federazione combattenti, l'ing. Ceccon, rappresentante del Comune di Ancona; l'avv. Muzi, Procuratore del Re; il gr. uff. Merli; l'avv. Petracca, il Conte Marcatili, il comm. Seghetti ed altri.

Sono le 8 precise quanto lentamente arriva il treno reale. Umberto di Savoia, che appare subito da un finestrino nella sua divisa di sottotenente dei granatieri, è accolto da un primo prolungato applauso mentre la banda del 158 intona la marcia reale. Il Principe scende dal treno seguito dall'Ammiraglio Bonaldi e dal magg. conte Campanari. Gli si fanno incontro il Sindaco Franchi, il gr.uff. Tassoni, il gen. Montanari, Giuria, Cassinis e Faccini, quindi avvengono le presentazioni; il Principe stringe a tutti la mano, poi passa in rivista il plotone d'onore schierato agli ordini del valoroso ten. Flamini che ha il petto coperto di decorazioni.

Attraversata la saletta reale addobbata con vero gusto artistico e sfarzo di arazzi e di piante, S.A. esce sul piazzale esterno dove lo spettacolo della immensa folla, a stento trattenuta dai cordoni della milizia e della truppa, è davvero stupendo. Subito un'acclamazione interminabile si leva; si agitano i fazzoletti, urlano gli evviva e gli alalà, si agitano le bandiere, si saluta in cento modi, come si può. Viene formato rapidamente il corteo delle automobili che, in mezzo a due ali fittissime di popolo che spinge, fremme, chiama a gran voce il Principe, attraversa il viale Indipendenza, il corso Vittorio Emanuele e Piazza Arringo, mentre soldati e militi scattano rigidi nel presentat'arm e le musiche squillano. Piazza Arringo è gremita. S.A. col seguito sale al Municipio, dove, lungo lo scalone e all'ingresso delle sale, fanno servizio d'onore le guardie in alta uniforme con le sciabole sguainate, i valletti ed i mazzieri in costume. Le superbe sale della Pinacoteca sono gremiti di invitati che

acclamano all'Augusto visitatore. Nel salone centrale, come abbiamo accennato, il saluto della città da parte del Sindaco Franchi.

Nel frattempo sulla piazza sottostante la folla che si accalca reclama S.A. e questi infine è costretto ad affacciarsi ripetutamente al balcone dove risponde all'entusiasmo popolare. Gli sono quindi presentati i sindaci della provincia, ed egli stringe ad ognuno affabilmente la mano; indi riceve in dono un artistico cofano scolpito contenente una ricca pergamena, offertagli a norme delle associazioni patriottiche cittadine.

Da Palazzo Arringo al Duomo il passaggio avviene a piedi, in mezzo al cordone formato dalle camicie nere. Sulla porta della Cattedrale, che è dominata dalla grande epigrafe augurale dettata da mons. Santarelli, il Principe è ricevuto da mons. Vescovo e dal collegio dei parroci; la messa pontificale è celebrata da S.E. Apollonio Maggio circondato dall'intero Capitolo, mentre la Schola Cantorum esegue scelta musica sacra di Lorenzo Perosi.

Terminata la funzione religiosa, S.A. sempre seguito dalle personalità, si porta sul Colle dell'Annunziata per presenziare all'inaugurazione del Parco delle Rimembranze; fanno ala lungo i magnifici viali, fiancheggiati dai sacri alberi della riconoscenza, i bambini e le bambine delle locali scuole elementari, tutti in vestitini bianchi di ottimo effetto, in numero di 1200, ordinati dall'ispettore scolastico Guanciali, dal direttore Rogani e dagli insegnanti rispettivi.

Al culmine del colle è eretto il palco reale. Il Vescovo impartisce dapprima la benedizione al Parco pronunciando in latino una ispirata orazione, quindi parla dei martiri e degli eroi immolatisi sull'altare della Patria. Dal Parco delle Rimembranze il corteo reale, che procede assai lentamente attraverso la folla enorme che assiste al passaggio, arriva alla caserma Umberto I° per assistere allo scoprimento della lapide che ricorda l'eroismo dei fanti del 158. fanteria, il bel reg-

Colazione servita in onore di S. A. R.

UMBERTO DI SAVOIA

nel Palazzo Provinciale di Ascoli Piceno, il giorno 6 Luglio 1925

LISTA

- Manicarello Piceno*
Aragosta di mare | *Salsa Maionese*
in bel vedere
Spume di pollo « Duchessa »
Torta Sabauda
Ananas al Marachino
Canestri di frutta
Pasticceria
- VINI
- Bianco cantine Silvestri*
Rosso Granache cantine Seghetti
Gran spumante Gancia in ghiaccio
Caffè
Anisetta Meletti

gimento decorato della massima onorificenza al valor militare, caduti sul fronte di battaglia. La lapide, di squisita fattura, vero capolavoro d'arte, porta scolpite le motivazioni delle due medaglie d'oro e d'argento. Il col. Porta, a nome degli ufficiali del 158., dopo un brillante discorso, porge in dono a S.A. una medaglia d'oro appositamente conata.

Siamo puntualmente alle 11 quando, accompagnato dalle dimostrazioni ognora più fervide della cittadinanza, il Principe giunge, percorrendo Corso Umberto, ai Giardini pubblici dove sono disposti i padiglioni della Fiera Campionaria che vengono passati in rassegna da S.A. che s'interessa moltissimo di tutta la produzione industriale, commerciale, agricola del Piceno, esposta nei vari reparti, esprimendo con frequenti esclamazioni ammirative la sua soddisfazione.

Uscito dal recinto della Fiera, per nulla stanco della laboriosa mattinata trascorsa, il Principe rientra a Palazzo S. Filippo, ove si svolge la colazione intima offerta dal Prefetto ed alla quale prendono parte, con il Sindaco e con il Vescovo, altre poche personalità. La folla intanto non si contiene a fa ressa sulla Piazza improvvisando una nuova manifestazione d'affetto finchè S.A. è costretto ad affacciarsi al balcone per ringraziare. Contemporaneamente, alla sala della Filarmonica, è servito il banchetto ufficiale delle personalità partecipanti alle feste e degli espositori della Fiera.

Nel pomeriggio il Principe, alle ore 16 precise, esce ancora una volta dalla Prefettura; è accolto dappertutto da alte dimostrazioni di giubilo, compie il preannunciato giro in città, visitando tra l'al-



Fra due ali di popolo festante, il corteo di macchine si reca sul colle Annunziata per la cerimonia dell'inaugurazione del Parco delle Rimembranze.