



Il noto scultore presenta una quarantina di dipinti, tra ritratti e paesaggi - Al centro della mostra un impegnativo dipinto sui drogati ascolani

Noto come scultore, L'Alfio Ortenzi che presenta una quarantina di dipinti in una delle salette del Caffè Moderno, in via Trivio, sarà una sorpresa per molti, almeno per quanti lo conoscono soprattutto come scultore, appunto, e ceramista. L'esperto si domanderà se il pittore valga lo scultore o viceversa, ma è una domanda oziosa, in questo caso, in quanto non sono in gioco graduatorie di valori in due discipline artistiche che, quando sono manifestazione di una stessa persona, possono essere considerate complementari l'una dell'altra.

Va piuttosto rilevato come, in una certa misura, lo scultore influenzi la scelta tematica di questi dipinti che, accanto ad alcuni ritratti, presentano una serie di paesaggi, dominati da plastici rilievi montuosi e collinari. Sono paesaggi fa-

ORTENZI PITTORE

