

Tre foto molto significative: l'ingresso al ponte quasi interamente nascosto da manifesti - La ... scarica del Battistero - l'intasamento ed allagamento dei gabinetti pubblici.

to il loro amore per la terra tanto che in piazza si raggrumano, a formare un mucchio di letame, gli escrementi di cane. E poi ci sono le buche nelle strade dove si raduna l'acqua piovana; ci sono le vie dissecciate da otto mesi dove nasce la cicoria; ci sono "cessi" come stalle e ci sono "pentecane" come vitelli. Forti, irruenti, grintose e grasse che sembrano appartenere alla classe dirigente, nutrite dalle nostre fognie diabetiche. Ci vorrebbe, forse, una campagna di derattizzazione, ma il comune non ci pensa. Forse basterebbe pulire le fognie, rimettere in uso le vecchie pompe che lavavano la città.


Ma anche qui siamo fuori fase. La "pentecana" è bella, si adatta al clima "storico". Vecchie torri e vecchie "pentecane". E poi perchè pigliarsela: Ascoli è stata invasa dai romani, dai longobardi, dagli svevi e dai cafonì, e che vuoi che sia un'invasione di sorci!

E poi c'è l'edera. Sarà che è romantica, sarà che piace ai repubblicani, fatto è che nessuno la tocca. A Porta Cappuccina copre ormai mezza porta e mezzo ponte augusteo. Vicino a Santa Maria Inter Vineas invece ci sono le "liscinelle" dove la gente butta tutto quello che può (meno, si capisce, la propria inciviltà). I

pioppi e gli ontani che vengono su dal fiume sono carichi come alberi di Natale. C'è il vecchio cerchione di bicicletta intrappolato per l'eternità tra i rami, la carrozzella fuori uso, il bidone che lava bianco e migliaia, milioni di sacchette di plastica che sventolano come bandiere di resa. E la stradina "rrete li mierghie" dove la mettiamo? Dopo Piazza del Popolo e San Vincenzo e Anastasio è il "clou" delle bellezze ascolane. Si chiama "rua delle Stelle" ma la gente, più pratica, la definisce "rua delle Quaglie", per via di certi mucchietti di picene defecazioni che si allineano contro il muro che quando

*flash*

**insieme**  
**DOVE LA LUCE**  
**È ARTE**

 **63100 ascoli piceno via del trivio numero 53**