

tifiche, letterarie e sociali - con inteso e fattivo apostolato - mirò soprattutto alla sana educazione del popolo italiano. Dettò mille epigrafi in lode ai generosi, a confronto delle virtù oppresse e del dolore servile, mai ad adulazione dei potenti e dei vili.

"Le sue "MEDITAZIONI su DANTE" - scrive il Rosa - "Sono degne della sapiente e mistica Germania. Da quelle altezze astratte, discese alle verità sociali con gli studi dei rapporti tra il CITTADINO e lo STATO e sulla società negli Stati Uniti d'America, che erano diventati il suo ideale, specialmente nei rispetti alla istituzione ed educazione del popolo per il quale egli si struggeva".

Gli studi e profili su illustri contemporanei lo resero favorevolmente noto in Italia e all'estero. Scrisse sull'ordine e classificazione delle arti e su altri temi, rivelando la vasta dottrina, il senso critico e la squisita sensibilità dell'animo suo di poeta.

Carissimo a tutti, fu legato d'amicizia col Manzoni, il Cantù, il Tomaseo, l'Alfieri, il Quinet, il Gioberti, il Michelet, il Rosa, il De Sanctis, il De Castro, ecc. ecc. Morì improvvisamente il 23 marzo 1870 esalando l'ultimo respiro senza poter assaporare per l'ultima volta il soave profumo dei fiori in primavera, frammiato all'acre odore dei fertili campi dopo la pioggia, di cui si era inebriato durante gli anni della prima giovinezza trascorsa nella sua Monsampolo. Molto importante è citare la sua bibliografia essen-

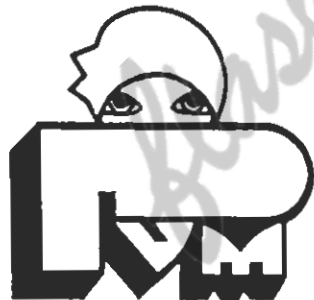


Torriente del Castello di Monsampolo (X sec.) che fu abitazione del Tamburrini, oggi sede del Municipio

le: "Discorso per l'inaugurazione del Ginnasio di Ascoli"; "Concetto estetico-sociale della Divina Commedia"; "L'antichità in relazione col genio dei moderni"; "Donna e Amore"; "Plebisciti Danteschi"; "Edgar Quinet"; "Avvenire della Religione"; "Francesco De Sanctis, deputato di Sessa"; "Educatori Italiani"; "Candido Augusto Vecchi"; "Vincenzo De Castro".

Ora alcuni volenterosi del luogo, per celebrare il centosessantesimo anniversario della nascita, stanno pensando di organizzare una manifestazione particolare e straordinaria, intesa a riscoprire la coerenza e l'onestà di un grande idealista al fine di spronare le generazioni presenti a considerare la cultura come ambito traguardo di raffinatezza, educazione e maturità.

PagliareVendeModa



Confezioni per
UOMO - DONNA - BAMBINO

Capi in pelle e pellicce

*vasto assortimento di misure
larghe ed extra larghe.*

