



Spaccato di un vecchio mulino ad acqua. LEGGENDA: (a) sbarramento - (b) canale di derivazione - (c) bacino di raccolta - (d) condotta forzata - (e) ruota idraulica - (f) palmento mobile (macina) - (g) tramoggia - (h) scarico. Sotto: due caseggiati rustici ove sono ubicati mulini ad acqua.

storico-ambientale, le tradizioni popolari e le leggende.

I perni di un così particolare piano programmatico sono costituiti da tre cen-



tri d'irraggiamento da cui far partire gli itinerari turistici: Acquasanta, Arquata, Montegallo.

Gli strumenti finanziari necessari allo scopo rappresentano una spina nel fianco dei programmatori che, comunque, si augurano di poterli trovare appoggiandosi al programma speciale della Casmez o ai PIM (programmi integranti mediterranei) della CEE. Ma tralasciando il pur indispensabile aspetto economico, torniamo tra i monti di casa e apriamone le profumate pagine; già da adesso, infatti, per chi lo voglia, è possibile procurarsi un'alternativa al solito spiazzo erboso o sabbioso con cui siglare il proprio tempo libero.

Una particolarissima emergenza turistica della zona montana è rappresentata dai mulini ad acqua. Quelli della nostra Comunità si differenziano decisamente dal sistema di ruote idrauliche verticali e coppia d'ingranaggi ortogonali tipici di tutto il centro nord-europeo. Infatti, nel sistema locale la ruota idraulica (azionata cioè dall'acqua che precipita dall'alto) è composta di semi cucchiaini di legno di noce (più raramente di metallo) collocate orizzontalmente a un asse verticale e collegate direttamente con il palmento mobile (macina) superiore attraverso la pila, lo spadone e la nottola; a ogni giro completo della ruota a pale corrisponde un giro completo del palmento mobile. Un sistema, questo, considerato d'origine preromana.

Nel territorio comunitario sono stati individuati diciotto mulini idraulici (alcuni ancora funzionanti) di cui sei nel comune di Roccafluvione, quattro in quello di Acquasanta, due in Arquata, cinque a Montegallo, uno a Castignano. Situati in posti di particolarissima suggestione ambientale (anche se, spesso, lo spazio attorno è molto ridotto), essi costituiscono una testimonianza storico-sociale di enorme interesse. Sono il simbolo di una società montana ad alto livello organizzativo, esprimono il rag-

giungimento di un notevole grado tecnologico costituendo le loro strutture, riferite all'epoca di costruzione, un assetto edilizio avveniristico.

La maggior parte di queste costruzioni è in stato d'irrecuperabilità. Ma attraverso l'analisi e la comparazione di alcuni parametri prioritari (stato conservativo, disponibilità dei proprietari, posizione strategica all'interno degli itinerari turistici) la Comunità montana del Tronto è giunta a individuarne cinque il cui restauro conservativo può risultare utile ai fini della programmazione di cui stiamo parlando.

Volentieri forniamo al lettore brevi cenni relativi all'ubicazione orografica e alla particolarità paesaggistico-ambientale assicurando che una visita ad essi offre l'opportunità di un'evasione verso un'inconsueta meta che ci parla, da vicino, di lontananze temporali immemori, di fatiche oggi del tutto ignorate, di lavori modesti ma indispensabili; in una parola, della grandezza dell'uomo anche quando egli poteva contare, nella lotta quotidiana per la sopravvivenza, solo sulla sua forza muscolare, sulla creatività della sua mente, sulla operatività delle sue mani. Quando, insomma, il computer non esisteva e l'unico "Cip" (stavolta scritto senzaacca) conosciuto era quello degli uccellini che da un ramo all'altro di annosi tronchi discutevano fra loro facendo eco allo scroscio dell'acqua che, appunto, azionava il mulino posto lì accanto.

MULINO POMPILI: A diciotto chilometri da Roccafluvione (ma si raggiunge benissimo da Centrale Acquasanta), ai piedi della collina di Forcella, è una delle poche testimonianze di mulino idraulico ancora funzionante. Situato in un'area ad alto valore paesaggistico, costituisce motivo d'interesse per un recupero del ruolo produttivo dell'impianto come campione culturalmente e storica-