

vincendo il "Trofeo Nazionale di Organo Elettronico" svoltosi ad Ancona. Fu questa la tappa che segnò una svolta nella sua vita e gli aprì la via del successo perchè fu subito assunto - come organista ufficiale - dalla Farfisa per conto della quale ha effettuato concerti e dimostrazioni, a volte in compagnia dell'Oscar Mondiale della fisarmonica Gervasio Marcosignori, negli USA, Francia, Svizzera, Germania, Finlandia, Danimarca, Norvegia, Svezia, Spagna riscuotendo largo successo di pubblico e critica. Dotato di temperamento di vero artista, non si accontentò dei traguardi raggiunti e, per ampliare la sua già vasta cultura musicale, intraprese lo studio di nuovi strumenti diplomandosi in oboe e corno inglese sotto la guida del m.o. Pradelli e della professoressa Von Galderen presso il Conservatorio "Luisa D'Annunzio" di Pescara. Compositore ed arrangiatore molto apprezzato, ha fatto parte delle commissioni giudicatrici dei più importanti concorsi nazionali ed internazionali di organo elettronico e, a riconoscimento di questa sua rilevante attività musicale, gli è stato conferito il premio "Artisti dello Spettacolo" città di Fabriano. Ha anche insegnato educazione musicale nelle scuole medie statali ma, da quest'anno, ha abbandonato l'insegnamento perchè le due attività non erano più conciliabili. - "La passione per la tastiera - ci ha detto il padre Danilo che proviene da una famiglia che ha la musica nel sangue - ha conquistato Ferruccio fin da piccolo e, quando all'età di cinque anni gli regalai la prima fisarmo-

nica, non avrei mai pensato che avesse potuto raggiungere traguardi così prestigiosi. Non nascondo che, allora, feci sacrifici per appagare i suoi desideri ma ora sono soddisfatto perchè - a giudicare dai risultati - ha intrapreso una carriera che si preannuncia ricca di soddisfazioni. "Premici, che abbiamo avvicinato mentre provava sul favoloso FX-1-uno strumento giapponese che ha raggiunto le più alte vette della tecnica elettronica - in merito ai programmi futuri ci ha detto: " - Il successo ottenuto a Lecco sulla nutrita schiera di concorrenti italiani, francesi, spagnoli, portoghesi e delle Isole Canarie è un traguardo che ambivo raggiungere perchè, dopo il secondo posto ottenuto a Madrid nell'Edizione del festival dello scorso anno, ci tenevo a fare bella figura davanti al pubblico amico. Spero di riuscire a fare altrettanto in terra tedesca anche se la lotta sarà dura. Per quanto riguarda l'avvenire, ormai ho fatto la mia scelta perchè, anche se con rammarico, ho abbandonato l'insegnamento nelle scuole statali che reputo un'esperienza interessante. Nello scorso anno scolastico ho avuto anche molte soddisfazioni perchè, con altri colleghi ho preparato i ragazzi della scuola media di Offida che hanno vinto la Maschera d'Argento in occasione della "3° Rassegna Nazionale Teatro della Scuola". Mi dedicherò, pertanto, prevalentemente ai concerti, - campo dove ho già avuto una buona esperienza perchè ho suonato in compagnia di Gervasio Marcosignori, Enrico Intra e del pianista francese Alain La Maeur - e all'attività di insegnante e



Premici ed il presentatore televisivo Gianni Riso al termine del festival 1975.

coordinatore nelle scuole di organo che la Yamaha sta istituendo nel centro sud dell'Italia".-

Terminato il colloquio ci siamo soffermati ancora un poco ad osservare il concertista che con le mani accarezzava la tastiera per rifinire l'arrangiamento del "Volo del Calabrone" e, in silenzio per non disturbare la sua concentrazione, abbiamo guadagnato l'uscita accompagnati dal ronzio dolce ed a volte impetuoso dell'invisibile insetto.



*E' tradizione
del nostro negozio,
unico per la qualità e prezzi,
proporre da sempre
le «sue» liste di nozze
per completare insieme a voi
la vostra casa*

Angela Negroni

*Articoli da regalo - prima infanzia - giocattoli
dal 1943 ad Ascoli Piceno in Piazza del Popolo 45 - Tel. 51204*